

Автономная организация образования
«Назарбаев Интеллектуальные школы»

Сборник заданий формативного оценивания

**Русский язык
(с нерусским языком обучения)**

3 класс

Астана, 2018

Уважаемый учитель!

Коллективная работа учителей позволила разработать настоящий сборник заданий в качестве обучающего пособия в помощь учителю в рамках внедрения обновленного содержания образования. Задания с критериями оценивания и дескрипторами являются образцами, которые помогут предоставлять обучающимся конструктивную обратную связь по достижению целей обучения, подбирать и разрабатывать аналогичные задания, планировать уроки и проводить формативное оценивание.

Рекомендательный характер сборника предоставляет возможность Вам адаптировать, дополнять и вносить изменения в задания с учетом возможностей и потребностей обучающихся.

Дополнительные материалы (руководства, презентации, планы и др.), возможность обсуждения на форумах и видеоинструкции Вы можете найти на официальном сайте АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» smk.edu.kz.

Плодотворной работы и творческих успехов!

Сборник предназначен для учителей основной школы, методистов, региональных и школьных координаторов по критериальному оцениванию и других заинтересованных лиц.

При подготовке сборника использованы ресурсы (рисунки, тексты, видео- и аудиоматериалы и др.), находящиеся в открытом доступе на официальных интернет- сайтах. Сборник разработан не в коммерческих целях.

Содержание

1 ЧЕТВЕРТЬ	4
Сквозные темы:	4
Вид речевой деятельности: Слушание	4
Вид речевой деятельности: Говорение.....	8
Вид речевой деятельности: Чтение	13
Вид речевой деятельности: Письмо	17
2 ЧЕТВЕРТЬ	23
Сквозные темы: Время. Архитектура	23
Вид речевой деятельности: Слушание	23
Вид речевой деятельности: Говорение.....	28
Вид речевой деятельности: Чтение	33
Вид речевой деятельности: Письмо	35
Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм	37
3 ЧЕТВЕРТЬ	41
Сквозные темы: Искусство. Выдающиеся личности.	41
Вид речевой деятельности: Слушание	41
Вид речевой деятельности: Говорение.....	43
Вид речевой деятельности: Чтение	48
Вид речевой деятельности: Письмо	51
Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм.....	54
4 ЧЕТВЕРТЬ	56
Сквозные темы: Вода – источник жизни. Культура отдыха. Праздники.....	56
Вид речевой деятельности: Слушание	56
Вид речевой деятельности: Говорение.....	59
Вид речевой деятельности: Чтение	63
Вид речевой деятельности: Письмо	66

1 ЧЕТВЕРТЬ

Сквозные темы: Живая природа. Что такое хорошо, что такое плохо? (свет и темнота).

Вид речевой деятельности: Слушание

Раздел 1.1 «Использование приемов слушания»

Цель обучения 3.1.1.1 Слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Слушает и задает уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Работа в парах.
Прослушай басню Эзопа "Черепаша и Заяц".

Черепаша и заяц спорили, кто из них быстрее. Назначили они для состязания время, место и разошлись. Но заяц, полагаясь на свою природную резвость, не старался бежать, а улегся возле дороги и заснул. А черепаха понимала, что двигается она медленно, и потому бежала без передышки. Так обогнала она спящего зайца и получила победную награду.

Ответь на вопросы.

1. С каким чувством вы прочитали рассказ?
2. Объясните, как вы понимаете значение выражения: *бежала без передышки*?
3. В парах составьте и задайте друг другу 2 вопроса по содержанию текста, чтобы уточнить информацию. Начинайте со слов:
«Ты говоришь, что...?».
«Если я правильно понял, то ...?».

Дескриптор *Обучающийся*

- передаёт свои чувства, испытанные во время чтения;
- объясняет значение фразы: *бежала без передышки*;
- составляет уточняющие вопросы по содержанию текста;
- отвечает на вопросы.

Раздел 1.2 «Понимание лексического значения слов и словосочетаний»

Цель обучения	3.1.2.1 Понимать лексическое значение слов в предложении и в тексте
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Подбирает соответствующие слова и фразы по прослушанному тексту
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание
Задание	Прослушай басню.

Муравей и Жук.

В летнюю пору гулял муравей по пашне и собирал по зернышку пшеницу и ячмень, чтобы запастись кормом на зиму.

Увидел его жук и посочувствовал, что ему приходится так трудиться даже в такое время года, когда все остальные животные отдыхают от тягот и предаются праздности. Промолчал тогда муравей; но когда пришла зима, и навоз дождями размыло, остался жук голодным, и пришел он попросить у муравья корму.

Сказал муравей: "Эх, жук, кабы ты тогда работал, когда меня трудом попрекал, не пришлось бы тебе теперь сидеть без корму".

1. Подбери и запиши подходящие слова (синонимы).

Отдыхают от тягот - отдыхают от труда,

Предаются праздности - празднуют, гуляют,

Корм- пища,

2. Составь 1 предложение, используя данные слова и фразы.

Дескриптор *Обучающийся*

- подбирает синоним к слову тягот;
- подбирает синоним к слову праздность;
- подбирает синоним к слову корм;
- составляет 1 предложение, используя данные слова и фразы.

Раздел 1.3 Понимание содержания прослушанного материала

Цель обучения	3.1.3.1 Отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Отвечает на вопросы по прослушанному тексту• Подбирает соответствующую иллюстрацию к прослушанному тексту
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание Применение

Задание

Прослушай басню и ответь на вопросы.

Муравьи

В пути друг другу помогая
И ношу тяжкую всё дальше продвигая,
Лесной тропинкою, меж листьев и корней,
Два малых муравья товарища тащили.
Им это было явно не по силе —
Был мёртвый муравей намного их крупней.
Но муравьи — загадочное племя,
Что обладает качествами теми,
Которых нет порою у людей...

1. Сколько было муравьёв?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

2. Кого они тащили?

- A) друга
- B) товарища
- C) брата
- D) сестру

3. Выбери верное утверждение.

- A) Муравьи не обладают качествами людей.
- B) Муравьи не любят трудиться.
- C) Муравьи не помогают своим товарищам.
- D) Трудолюбивые муравьи обладают невероятной силой товарищества.

4. Почему они не бросили своего товарища? Объясни.

5. Отметь (✓) подходящую картинку к прослушанному тексту.



Дескриптор *Обучающийся*

- определяет количество муравьёв;
- определяет героя басни;
- находит верное утверждение;
- высказывает собственное мнение;
- отмечает соответствующую картинку к прослушанному тексту.

Вид речевой деятельности: Говорение

Раздел 2.1 Пополнение словарного запаса

Цель обучения 3.2.1.1 Использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Употребляет в речи слова по данной теме

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Работа в группах.

Рассмотрите схему. Составьте небольшой рассказ (5-6 предложений) о живой и неживой природе.

- 1 группа составляет рассказ о живой природе.
- 2 группа составляет рассказ о неживой природе.



Дескриптор *Обучающийся*

- составляет рассказ (5 предложений);
- применяет слова по данной теме;
- соблюдает логическую последовательность;
- использует предложенную картинку.

Раздел 2.2 Построение высказывания на заданную тему

Цель обучения	2.2.2.1 Создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Составляет устное высказывание на заданную тему
Уровень мыслительных навыков	Применение
Задание	
	Составьте (в паре) устное высказывание (7-8 предложений) на тему «Места обитания животных»
Дескриптор	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">- составляет устный рассказ на предложенную тему;- соблюдает последовательность изложения событий.

Раздел 2.3 Участие в различных ситуациях общения и соблюдение речевых норм

Цель обучения 3.2.3.1 Участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Принимает участие в диалоге на заданную тему, соблюдая речевые нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Работа в паре.

Прочитайте и продолжите диалог.

День и Ночь-сказка

Любовь Вощенко

Как-то раз встретился День с Ночью.

- Здравствуй, День!

- Здравствуй, Ночь!

День вел себя очень важно. Он считал, что занят очень ответственной работой и что работает он больше Ночи.

- Ну, что Ночь... - думал он, - спи да спи...

- Все отдыхаешь? - пренебрежительно спросил он, - мне бы твои заботы.

- Ну, коли так, - ответила Ночь, - давай поменяемся местами. Сменим сферу деятельности, а потом поговорим.

- Давай, - согласился День, ухмыляясь. На том и порешили.

-.....

-.....

-.....

-.....

Дескриптор *Обучающийся*

- вступает в диалог, выбирая роль говорящего/слушающего

- обменивается репликами в форме вопрос/ответ, утверждение/отрицание

- соблюдает речевые нормы.

Раздел 2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/прослушанном материале

Цель обучения	3.2.6.1 Высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Объясняет оценочное мнение о прочитанном/прослушанном материале
Уровень мыслительных навыков	Навыки высокого порядка

Задание

Прослушай отрывок стихотворения К.Чуковского «Краденое солнце».

Солнце по небу гуляло
И за тучу забежало.
Глянул зайника в окно,
Стало зайнике темно.

А сороки-белобоки
Поскакали по полям,
Закричали журавлям:
"Горе! Горе! Крокодил
Солнце в небе проглотил!"

Наступила темнота.
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал -
Заблудился и пропал.

Плачет серый воробей:
"Выйди, солнышко, скорей!
Нам без солнышка обидно -
В поле зёрнышка не видно!"

Плачут зайки на лужайке:
Сбились, бедные, с пути,
Им до дому не дойти.

Только раки пучеглазые
По земле во мраке лазают,
Да в овраге за горою
Волки бешеные воют.

Рано-рано два барана
Застучали в ворота:
Тра-та-та и тра-та-та!

"Эй вы, звери, выходите,
Крокодила победите,
Чтобы жадный Крокодил
Солнце в небо воротил!"

Ответьте на вопросы:

1. С каким чувством ты прочитал стихотворение?
2. Понравилось ли стихотворение? Чем?
3. Что случилось? Кто виноват?
4. Почему все плачут?
5. Кто им может помочь вернуть солнце?

Дескриптор

- Обучающийся*
- отвечает на вопросы;
 - оценивает поступки героев;
 - высказывает своё мнение о прочитанном/прослушанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»).

Раздел 2.7 Соблюдение орфоэпических норм

Цель обучения 3.2.7.1 Соблюдать правила произношения слов

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Применяет правила произношения слов

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Произнеси вслух слова: *слоны, жирафы, зебры, бегемоты, носороги, антилопы, олени.*

Составь небольшой рассказ на тему «Поход в зоопарк», используя данные слова и картинки.



Дескриптор *Обучающийся*

- правильно произносит слова;
- составляет рассказ на предложенную тему;
- использует данные слова.

Вид речевой деятельности: Чтение

Раздел 3.1 Использование видов чтения

Цель обучения	3.3.1.1 Читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Читает выразительно стихотворение, используя разные виды чтения
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание Применение

Задание

Прочитай выразительно по ролям стихотворение К. Чуковского «Топтыгин и луна». Попробуй предугадать по заголовку содержание и смысл стихотворения.

Как задумал
Медведь
На луну
Полететь:
"Словно птица, туда я вспорхну!"
Медвежата за ним:
"Полетим!
Улетим!
На луну, на луну, на луну!"

Два крыла, два крыла
Им ворона
Дала,-
Два крыла
От большого орла.
А четыре крыла
Им сова
Принесла -
Воробьиных четыре крыла.

Но не может
Взлететь
Косолапый
Медведь,
Он не может,
Не может взлететь.
Он стоит
Под луной
На поляне
Лесной,-
Косолапый
И глупый
Медведь.

И взбирается он
На большую сосну
И глядит в вышину
На луну.
А с луны словно мёд
На поляну течёт,
Золотой
Разливается
Мёд.

"Ах, на милой луне
Будет весело мне
И порхать, и резвиться,
и петь!
О, когда бы скорей
До луны до моей,
До медовой луны
Долететь!"

То одной, то другою он лапой махнёт -
И вот-вот улетит в вышину.
То одним, то другим он крылом шевельнёт
И глядит, и глядит на луну.

А внизу
Под сосной,
На поляне
Лесной,
Ощетинившись,
Волки сидят:
"Эх ты, Мишка шальной,
Не гонись
За луной,
Воротись, косолапый, назад!"

Дескриптор

Обучающийся

- читает выразительно по частям;
- читает выразительно по ролям;
- предугадывает по заголовку содержание и смысл стихотворения.

Раздел 3.2 Понимание содержания текста

Цель обучения 3.3.2.1 Понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Определяет ключевые моменты в тексте

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай басню С. Михалкова «Ошибка» .

Прибежал как-то Заяц к Журавлю.

- Журавушка, дорогой! Ты хорошо зубы лечишь, вставь мне, пожалуйста, зубы!

- Да они у тебя хорошие!

- Хороши, да малы! Вставь мне львиные клыки!

- Зачем тебе клыки?

- Я с Лисой рассчитаться хочу! Надоело мне от нее бегать, пусть она от меня побеждает!

Улыбнулся Журавль и вставил Заяцу искусственные зубы - два львиных клыка. Совсем как настоящие! Страшно смотреть!

- Вот здорово! - воскликнул Заяц, посмотрев на себя в зеркало. – Побегу Лису искать!

Бежит Заяц по лесу - Лису ищет, а она сама ему навстречу из-за кустов выходит. Увидел Заяц Лису и бросился от нее наутек. Прибежал к Журавлю - дрожит, трясется от страха.

- Жу-жу-ра-равушка, дорогой! Замени клыки!

- А эти чем плохи?

- Не плохи, да малы! Против Лисы не годятся! Может, у тебя какие побольше есть?

- Не поможет! - ответил Журавль. - Ошибся я, Косой! Надо было тебе сердце заменить: твое, заячье, выкинуть, а львиное поставить!...

Ответь на вопросы.

- Назови главных героев басни.

- Как можно охарактеризовать зайца?

- О чем он думал, когда просил львиные клыки?

- Получил ли заяц то, что хотел? Почему?

- Иногда о человеке говорят: «Эх, заячья душа!» Что означает это выражение?

- Сможете ли вы сами назвать какие-либо выражения, которые указывают на боязнь, трусливость?

Дескриптор *Обучающийся*

- читает текст, чтобы понять основное содержание;

- определяет главных героев и поступки;

- дает характеристику героям;

- определяет ключевые моменты в тексте;

- объясняет значение слов и выражений;

- приводит свои примеры.

Раздел 3.4 Формулирование вопросов и ответов

Цель обучения 3.3.4.1 Формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Задает уточняющие вопросы и отвечает на вопросы по прочитанному тексту

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Работа в паре.

Прочитайте рассказ.

В далекие времена это было. Жили-были брат с сестрой День и Ночь. Ночь была очень тихой и спокойной, она не любила суету и сторонилась света. Уютнее ей было в горнице, когда темно. Братец День же наоборот, был весел и бодр. Он радовался солнышку и старался подольше находиться на свету.

Как-то раз поспорили брат с сестрой о том, что красивей свет или тьма. Долго спор их продолжался и чуть не привел к ссоре. Решили брат с сестрой, что нужно сутки между собой разделить. День сказал: «Я люблю солнышко и свет, пусть моим будет светлое время суток». «Хорошо, тогда я заберу себе темную часть суток» — сказала сестрица Ночь.

Обрадовались брат с сестрой, что миром все разрешили. А в знак примирения решили обменяться частичками света и тьмы. Так Ночь получила луну и звезды. А День получил тень, которую стали отбрасывать растения и животные.

1. Составьте по содержанию текста 3 вопроса, чтобы уточнить информацию о героях и его поступках.

Например: я правильно понял, это было очень давно?

2. Задайте вопросы своему напарнику и ответьте на его вопросы.

Дескриптор *Обучающийся*

- составляет 3 вопроса;
- составляет уточняющие вопросы;
- задает вопросы своему напарнику;
- отвечает на вопросы своего напарника.

Вид речевой деятельности: Письмо

Раздел 4.1 Написание текстов с использованием различных форм представлений

Цель обучения

3.4.1.1 Писать связные предложения по данной теме/создавать постер

Критерий оценивания

Обучающийся

- Создает постер, используя картинки

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Работа в группе.

Создайте постер на тему «День и ночь».

Составьте по картинкам 4-6 предложений, чтобы получился связный рассказ.

Напишите предложения и представьте постер классу в виде рассказа о маленькой девочке.



Дескриптор

Обучающийся

- составляет и записывает рассказ;
- создает постер, используя все предложенные картинки;
- соблюдает логическую последовательность;
- представляет постер классу.

Раздел 4.3 Соблюдение пунктуационных норм

Цель обучения 3.4.3.1 Использовать знаки препинания в конце простых предложений

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Соблюдает пунктуационные нормы при письме

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Напиши текст под диктовку. Расставь знаки препинания в конце предложений.

Лесной оркестр

Наступило лето. Идут самые длинные дни. В лесу распевают соловьи. Птицы поют днём и ночью. Когда они спят? Летом сон их короток. Взошло солнце. Запели все лесные жители. Скрипят жуки и кузнечики. Жужжат весёлые шмели и пчелы. Радостно свистит иволга. Дятлы нашли сухие сучья. Это у птиц - барабан. Палочками служит крепкий нос. Хорош лесной хор!

(По В. Бианки)

Слова для справок: взошло.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст под диктовку учителя;
- правильно расставляет знаки препинания в простых предложениях.

Раздел 4.4 Соблюдение каллиграфических норм

Цель обучения 3.4.4.1 Писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет текст, соблюдая каллиграфические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Красиво и аккуратно перепиши текст в тетрадь.

Контрольное списывание

Лось

Я стоял за сосной. Из леса вышел большой лось. Великан потянул воздух широкими ноздрями. Он был худой, еле стоял на ногах. Лось подошёл к берёзкам. Там в траве пестрели ядовитые мухоморы. Лось нагнул голову и подхватил толстыми губами красный гриб.

Я испугался. Но лось лечился этими ядовитыми грибами.

Дескриптор *Обучающийся*

- переписывает текст красиво и аккуратно;
- соблюдает высоту, ширину букв;
- соблюдает наклон прописных, строчных букв и их соединений.

Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм

Цель обучения 3.5.1.1 Различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Употребляет в речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Составь 2 предложения со словами, используя схему. Запиши их.

какой?	кто?	что делал ?	где?
---------------	-------------	--------------------	-------------

1) зверь, огромный, в клетке, сидел.

какие?	кто?	когда?	что делал(и)?	куда?
---------------	-------------	---------------	----------------------	--------------

2) перелётные, улетели, осенью, птицы, на юг.

Дескриптор *Обучающийся*

- составляет 2 предложения с предложенными словами;
- использует в речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия;
- записывает предложения в соответствии со схемой.

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм

Цель обучения 3.5.1.3 Использовать в речи местоимения

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет текст, заменяя существительные местоимениями

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Спиши текст, заменяя выделенные имена существительные местоимениями. Устно поставь к ним вопросы.

Лось

В лесной тишине послышался хруст снега. На поляну вышел лось. **Лось** - мирный лесной житель. обитает в сибирской тайге и в лесах под Москвой.

У лесного великана длинная горбоносая морда. Лось тяжелый и грузный, а ноги высокие и стройные. Ему не страшны болота и снега. Зимой **лось** ест ветки и осиную кору. Летом лось питается болотными травами. Острые и широкие рога, тяжелые копыта защищают **лося** от врагов.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст, где нужно вставляя местоимения;
- правильно использует личные местоимения.

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения	3.5.2.2 Правильно писать новые слова, используя орфографический словарь
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Пишет текст, соблюдая орфографические нормы
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Спиши текст. Вставь пропущенные буквы в словах, проверь по орфографическому словарю.

Встреча с рысью

Однажды в воскресенье мы с друзьями отправились в лес на лыжную прогулку. Мы подъехали к просторной д...лине и осмотрели мес...ность. Здесь мои друзья остановили машину. Мы пошли дальше по узкой тро...ке. Тро...а петляла в ельнике. Мой товарищ заметил следы. Это были отпечатки лап крупной кошки. А вот и сама рысь. Она лежала на толстом суку. Зверь был весь на виду. Дальше идти было опасно. Мы вернулись домой.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст без ошибок;
- вставляет пропущенные буквы;
- использует орфографический словарь.

2 ЧЕТВЕРТЬ

Сквозные темы: **Время. Архитектура.**
Вид речевой деятельности: **Слушание**

Раздел 1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний

Цель обучения 3.1.2.1 Понимать лексическое значение слов в предложении и тексте

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Определяет значение слов в загадках

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

1. Послушай и отгадай загадки.

К вечеру умирает,
по утру оживает.
(День)

Ежедневно в семь утра
Я трещу: «Вставать пора!»
(Будильник)

Протянулся мост на семь вёрст,
А в конце моста - золотая верста.
(Неделя)

Друг за дружкой чередой
Мирно ходят брат с сестрой.
Братец будит весь народ,
А сестра, наоборот,
Спать немедленно зовёт.
(день и ночь)

Двенадцать братьев
Друг за другом бродят,
Друг друга не обходят.
(Месяцы)

Что за птицы пролетают,
По семёрке в каждой стае?
Вереницею летят,
Не воротятся назад.
(дни недели)

Ежегодно приходят к нам в гости:
Один седой, другой молодой,
Третий скачет, а четвёртый плачет.
(Времена года)

Что возвратить нельзя?
(Время)

2. Назови дни недели.
3. Назови времена года.
4. Назови названия месяцев.

Дескриптор *Обучающийся*

- отгадывает загадки о временах года;
- отгадывает загадки о днях недели;
- отгадывает загадки о часах;
- отгадывает загадки о времени суток;
- называет дни недели;
- называет времена года;
- называет названия месяцев.

Раздел 1.3 Понимание содержания прослушанного материала

Цель обучения 3.1.3.1 Отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста
- Определяет иллюстрации по развитию сюжета

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание 1

Прослушай стихотворение и выполни задания.

Сутки

Утром солнышко встаёт,
Спать ребятам не даёт!
- Ну-ка, детки, подымайтесь,
Заряжайтесь, умывайтесь,
Аккуратно одевайтесь
И за завтрак принимайтесь.

В полдень солнышко в зените,
У него лучи, как нити,
Землю щедро согревают,
Всех обедать приглашают.

Дальше, дальше день бежит,
Нам пословица гласит:
-Долог день до вечера,
Когда делать нечего.

Ну, а вечером, ребята,
Всё окутает прохлада,
Солнцу отдых тоже нужен
А ребятам - вкусный ужин.

Ночью на небе - луна,
Очень строгая она:
Наблюдает - все ли
Улеглись в постели?
Закрывайте глазки,
Пусть вам снятся сказки.
Закрывайте очи
Всем - спокойной ночи!

От утра и до утра
Сутки знает детвора.

Н. Григорьева

Ответь на вопросы.

1. Что делают дети утром?
2. Что появляется ночью на небе?
3. Что надо сказать перед сном?

Задание 2

Расставь картинки по развитию сюжета стихотворения. (1, 2, 3, 4).



Дескриптор *Обучающийся*

- отвечает на вопросы по содержанию текста;
- расставляет картинки в правильной последовательности.

Раздел 1.5 Понимание аудиовизуального материала

Цель обучения 3.1.5.1 Понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Отвечает на вопросы по прослушанному аудиовизуальному материалу

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Прослушай отрывки из стихотворения.

Определи время суток, о котором говорится в строчках стихотворения.

1. Это время нам знакомо:
Это время — для подъёма.
На зарядку, как зайчата,
По утрам бегут ребята.
Умывайся, не ленись,
Чистым завтракать садись.

- A) с 7-9 часов
- B) с 12-13 часов
- C) с 18-19 часов
- D) с 3-5 часов

2. Это время — время книжки,
Не спеша оно идёт.
Все девчонки и мальчишки
Учат азбуку и счёт.
Учат песенки смешные,
Чертят рожицы кривые.

- A) с 7-9 часов
- B) с 12-13 часов
- C) с 9-10 часов
- D) с 3-5 часов

3. Это время не для булок,
Это время — для прогулок.
На крылечке, у дверей
Мы покормим голубей,
А потом возьмём лопатки
И в саду вскопаем грядки.

- A) с 7-9 часов
- B) с 12-13 часов
- C) с 20-22 часов
- D) с 10-12 часов

4. Это время — для обеда,
Значит, нам за стол пора.
Прекращается беседа,
Прекращается игра.
Просят Ванечки и Маши:
— Дайте нам побольше каши!
А) с 7-9 часов
В) с 12-13 часов
С) с 9-10 часов
D) с 10-12 часов

5. Это время тишины.
Все мы знать его должны,
Потому что в этот час
Снова ждут подушки нас,
А на краешке подушки
Ждут любимые игрушки.
А) с 7-9 часов
В) с 12-13 часов
С) с 13-15 часов
D) с 10-12 часов

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет время подъёма и завтрака (с 7-9 часов);
- определяет время занятий и чтения книжек (с 9-10 часов);
- определяет время для прогулок (с 10-12 часов);
- определяет время обеда (12-13 часов);
- определяет время тихого часа, отдыха (с 13-15 часов).

Вид речевой деятельности: Говорение

Раздел 2.1 Пополнение словарного запаса

Цель обучения	3.2.1.1 Использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Употребляет в речи слова по соответствующей теме
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Составьте в парах диалог, используя картинки и слова: *архитектура, высокий, здание, достопримечательность, строительство, необычный.*

- Здравствуй, Дамир!
- Здравствуй, Зарина!
- Ты первый раз в Астане?
- Нет, я каждый год приезжаю в Астану и каждый раз восхищаюсь архитектурой нашей столицы.
- Тебе знакомо это здание?
- ...



Дескриптор *Обучающийся*

- принимает участие в диалоге;
- связанное и логическое высказывание;
- использует слова по предложенной теме.

Раздел 2.2 Построение высказывания на заданную тему

Цель обучения 2.2.2.1 Создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Составляет устное высказывание на заданную тему

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Сочини рассказ на тему «Самое красивое здание в Астане» (5 предложений), используя предложенную картинку.



Дескриптор *Обучающийся*

- составляет устный рассказ (5-7 предложений) о самом красивом здании;
- соблюдает последовательность изложения событий;
- использует предложенную картинку.

Раздел 2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/прослушанном материале

Цель обучения	3.2.6.1 Высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Выражает оценочное мнение о прочитанном/прослушанном материале, отвечая на вопросы
Уровень мыслительных навыков	Навыки высокого порядка

Задание

Прослушай информацию для туристов Астаны.

Достопримечательности Астаны

Облик и атмосфера Астаны говорит об устремленности Казахстана в будущее. Молодая столица Казахстана очень современная и яркая.

Центр украшают такие достопримечательности Астаны, как Байтерек, Дворец мира и согласия, созданные по проектам известного современного архитектора Нормана Фостера. Проводятся экскурсии во Дворце Президента «Ак Орда», в этно-мемориальном комплексе «Атамекен» можно увидеть весь Казахстан в «миниатюре», площадью около 2 га. Интересным местом отдыха и развлечений является развлекательный комплекс «Думан». Здесь помимо магазинов, кинотеатров, аттракционов и кафе, есть музей миниатюр и океариум, где живут более 2 тыс. морских обитателей, привезенных из различных уголков планеты.



Непременно посетите Цирк в Астане. Даже если вы не поклонник циркового искусства, само здание, несомненно, стоит того, чтобы побывать там хотя бы раз. Ведь оно представляет собой гигантскую тарелку НЛО и ночью светится также как этот внеземной объект. Внутри цирк оборудован суперсовременной техникой, арена снабжена современными механизмами для выполнения различных номеров, ледового шоу, манежа и полетов.

Приятно и просто прогуляться в центре Астаны. Город украшен декоративными скульптурами, оригинальными фонтанами, что придает столице Казахстана особый шарм и индивидуальность.

В Астане, как и должно быть в современном столичном городе, большой выбор ресторанов и кафе, есть парки, музеи, театры и кинотеатры, которые будет интересно посетить туристу.

Ответь на вопросы.

1. Назовите достопримечательности Астаны.
2. Где можно увидеть Казахстан в «миниатюре»?
3. Как называется место отдыха и развлечений?
4. Сколько морских обитателей в океанариуме?
5. Что представляет собой здание Цирка?
6. Понравился ли Вам прочитанный текст?
7. Содержит ли текст полную информацию о достопримечательностях Астаны?
8. Какие ещё достопримечательности столицы Вы предложили бы посетить туристам?
9. С каким чувством ты прочитал рассказ?

Дескриптор *Обучающийся*

- называет достопримечательности Астаны;
- называет комплекс, где можно увидеть Казахстан в «миниатюре»;
- называет место отдыха и развлечений;
- называет количество морских обитателей;
- называет украшения города;
- называет, что представляет собой здание Цирка;
- высказывает оценочное мнение о прослушанном/прочитанном материале;
- предлагает свои идеи.

Раздел 2.7 Соблюдение орфоэпических норм

Цель обучения 3.2.7.1 Соблюдать правила произношения слов

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пересказывает текст, соблюдая правила произношения слов

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

- 1) Прочитай и перескажи текст, соблюдая правила произношения слов.
- 2) Произнеси вслух слова: *подъезжать, трактора, депо, коровник*.
- 3) Продолжи текст (2-3 предложениями).

Много есть разных домов. Одни - на колёсах. Их перевозят с одного места на другое машины и трактора, и живут в них строители. Корабль, плывущий в море, тоже дом. И самолёт, летящий в небе. И поезд. Только ненадолго. Прибыл на место, будь любезен, выходи. Другим тоже нужно плыть, лететь, ехать в поезде.

А для машин и тракторов дом - гараж, для самолётов и вертолётов - ангары, для поездов - железнодорожное депо. Там они отдыхают, там их чинят и моют.

У домашних животных и птиц тоже есть дом.

У лошади - конюшня, у коровы - коровник, у свиньи - свинарник, у курицы - курятник. Дома для них строит человек.

В лесу тоже есть дома и домишки.....

Дескриптор *Обучающийся*

- кратко пересказывает содержание текста;
- составляет продолжение текста;
- соблюдает логическую последовательность;
- соблюдает правила произношения.

Вид речевой деятельности: Чтение

Раздел 3.3 Определение жанров и типов текста

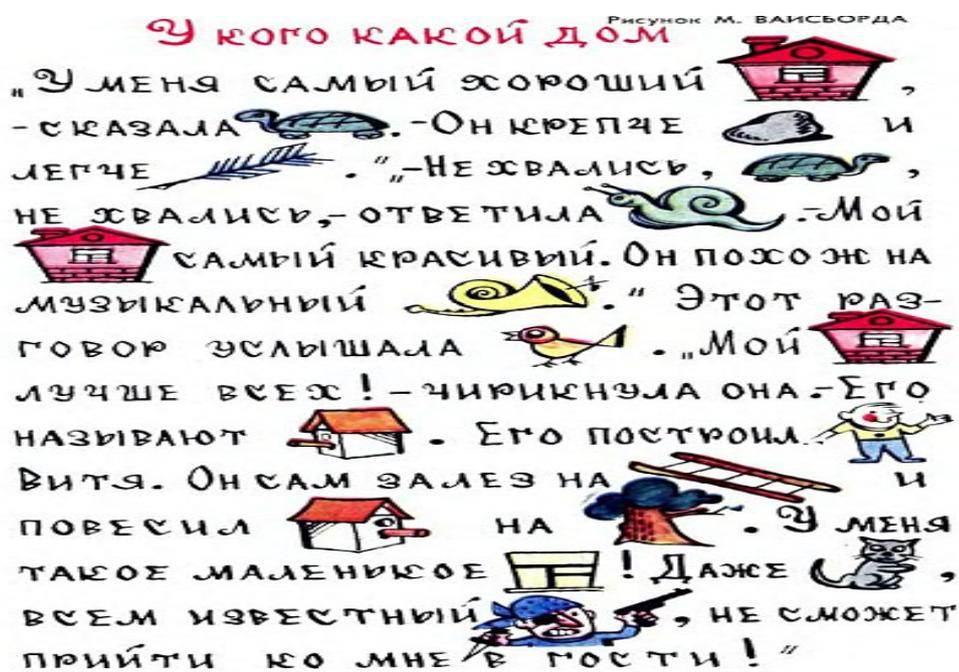
Цель обучения 3.3.3.1 Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Раскрывает жанр текста

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Прочитай текст и ответь на вопросы.



1. Определи жанр текста.
А) загадка
В) рассказ
С) стихотворение
D) пословица
2. О каком доме говорится в тексте?
А) дупло
В) избушка
С) скворечник
D) гнездо

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет жанр произведения;
- отвечает на вопросы по тексту.

Раздел 3.5 Извлечение информации из различных источников

Цель обучения 3.3.5.1 Находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Находит объяснение незнакомых слов в словарях и справочниках

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай текст и выполни задания.

1. Подчеркни слова на тему «Здания».
2. Найди в словаре значение незнакомых слов. Объясни.

Оружейная палата.

В прошлом веке в Кремле выстроили здание Оружейной палаты. Там разместили древние сокровища. Она стала музеем. Каких только чудес здесь нет! Увидишь тут золотую карету, богатырский шлем. Вот чаша. Её держал в руках основатель Москвы Юрий Долгорукий. На этот посох опирался Иван Грозный. Есть в Оружейной палате ковёр. Он солнечного цвета, лёгок и пушист. Ковёр составлен из миллионов перьев. В Москву его привезли из Персии. А вот изделия тульских мастеров. Как красивы сарафаны из разных городов и сёл.

Дескриптор *Обучающийся*

- читает текст;
- находит и подчёркивает слова по данной теме;
- объясняет значение непонятных слов.

Вид речевой деятельности: Письмо

Раздел 4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала

Цель обучения	3.4.2.1 На основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Излагает содержание прослушанного на письме с опорой на план и записи
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Прослушай текст. Составь план и напиши изложение.

Жил в Москве когда-то богатый купец Павел Михайлович Третьяков. Многие считали его чудачком, потому что все деньги он тратил на покупку картин, которые развешивал по комнатам своего просторного дома.

Третьяков был тонким ценителем и знатоком искусства. Лучшие русские художники считали себя его друзьями. По проекту художника Васнецова было построено новое здание галереи для картин Третьякова. Третьяков разрешал смотреть свои картины всем желающим. А потом он подарил картины и галерею городу Москве. Позже влились в Третьяковскую галерею картины многих художников, коллекции музеев.

Сейчас Третьяковская галерея – художественный музей. Это – мировая сокровищница произведений живописи и скульптуры.

В ней хранится около 35 тысяч картин. Москвичи там частые гости, а приезжие обязательно стремятся туда попасть.

Дескриптор *Обучающийся*

- составляет план прослушанного текста;
- пишет изложение;
- соблюдает последовательность изложения;
- соблюдает грамматические нормы.

Раздел 4.4 Соблюдение каллиграфических норм

Цель обучения 3.4.4.1 Писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет текст, соблюдая каллиграфические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Аккуратно перепиши текст.

Контрольное списывание

Дом Васнецова.

Мы идём по улицам Москвы. Много красивых домов вокруг! За невысоким забором стоит сказочный терем. Долгие годы здесь жил со своей семьёй Виктор Михайлович Васнецов. Войди в этот чудесный дом! Мебель, печи, люстры выполнены по рисункам художника. Буфет похож на сказочный терем. Лавки и сундуки украшены чудесной резьбой.

Вот мастерская художника. С картин на тебя смотрят Алёнушка, Царевна-лягушка и Иван-царевич.

Дескриптор *Обучающийся*

- переписывает текст красиво и аккуратно;
- соблюдает высоту, ширину букв;
- соблюдает наклон прописных, строчных букв и их соединений.

Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм

Цель обучения 3.5.1.1 Различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Распознает и употребляет в речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Составь и запиши по предложенной схеме 2 предложения.

где?	что делал ?	какой?	что?
------	-------------	--------	------

памятник, возле школы, большой, стоял.

кто?	что сделал(и)?	где?	какие?	что?
------	----------------	------	--------	------

красивые, здания, построили, строители, в городе.

Дескриптор *Обучающийся*

- составляет 2 предложения;
- использует в речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия;
- придерживается предложенной схемы.

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм

Цель обучения

3.5.1.7 Использовать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу по заданной теме

Критерий оценивания

Обучающийся

- Употребляет в речи слова, обозначающие признаки предметов (форма, цвет, величина, материал)

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

1. Подбери к иллюстрациям слова-признаки по форме.
2. Вставь пропущенные слова в предложениях: *круглой, прямоугольной, треугольной.*



Это здание формы.



Это здание..... формы.



Эти зданияформы.

Дескриптор *Обучающийся*

- составляет 3 предложения с предложенными словами;
- использует в речи слова, обозначающие признаки по форме;
- использует картинки.

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения	3.5.2.1 Писать воспринятые со слуха слова, слоги, не содержащие расхождений между произношением и написанием
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Пишет текст под диктовку
Уровень мыслительных навыков	Применение
Задание	Напиши текст под диктовку.

Байтерек - символ современной Астаны.

По преданиям казахского народа на берегу Мировой реки росло Древо Жизни. Это дерево называлось Байтерек. К этому дереву прилетела священная птица счастья Самрук. На вершине дерева в гнезде снесла она золотое яйцо. Это яйцо символизирует Солнце.

Байтерек стал символом не только Астаны, но и всей страны!

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет правильно слова и слоги, не имеющие расхождения между произношением и написанием;
- пишет имена собственные с большой буквы.

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения 3.5.2.2 Правильно писать новые слова, используя орфографический словарь

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет текст, соблюдая орфографические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Контрольное списывание

Спиши текст. Вставь пропущенные буквы в словах, используя орфографический словарь.

Одной из самых современных достопримечательностей Астаны, молодой столицы Казахстана, является соборная мечеть Хазрет Султан. Эта крупнейшая мечеть Центральной Азии строилась 3 года и была торжественно открыта в июле 2012 года. Колоссальное здание напоминает восточный дворец, а в его строительстве принимало участие более 1500 строителей и мастеров, совместными усилиями создавших красивейший памятник архитектуры Астаны.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст без ошибок;
- вставляет пропущенные буквы;
- использует орфографический словарь.

3 ЧЕТВЕРТЬ

Сквозные темы: Искусство. Выдающиеся личности.

Вид речевой деятельности: Слушание

Раздел 1.4 Понимание главной и второстепенной информации

Цель обучения	3.1.4.1 Определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (события, герои)
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Определяет героев и события в прослушанном тексте
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание

Задание

Прослушай текст.

До изобретения бумаги в Китае книги, в основном, изготавливались из таких материалов, как бамбук или шёлковые простыни. Однако шёлк был очень дорогостоящим материалом, а бамбук очень тяжёлым, поэтому учёным неудобно было работать с такими материалами. Цай Лунь использовал кору деревьев, тряпки и остатки рыболовных снастей в качестве сырья для производства бумаги, их измельчали и замачивали в воде на длительный период времени. Затем эту смесь нагревали и наносили тонким слоем на пластины. После просушки на солнце эти листы использовали как бумагу.

Цай Лунь представил свой процесс изготовления бумаги императору, который издал императорский указ, чтобы процесс изготовления бумаги широко распространился по всему Китаю.

Таким образом, китайская цивилизация стала быстро развиваться, особенно в области литературы, образования и делопроизводства.

Впоследствии ещё более усовершенствованная технология бумажного производства стала распространяться по всему миру. И хотя бумажная промышленность в настоящее время очень хорошо развита, в ней по-прежнему берётся за основу принцип изготовления бумаги, изобретённый Цай Лунем. Технология бумажного производства Цай Луна стала важным событием развития человеческой цивилизации.

Ответь на вопросы.

1. Кто изобрёл принцип изготовления бумаги в Китае?
2. Что использовал изобретатель для производства бумаги?

Дескриптор *Обучающийся*

- называет имя человека, который предложил принцип изготовления бумаги;
- описывает процесс изготовления бумаги.

Раздел 1.5 Понимание аудиовизуального материала

Цель обучения 3.1.5.1 Понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание
Применение

Задание

Посмотри фрагмент мультфильма «Аксак кулан» или прослушай текст.

<https://www.youtube.com/watch?v=7lDWtxLMh2g>

Давным-давно старший сын Чингизхана Жошы Дешти, одержав победу над кипчаками, вышел на охоту со своим небольшим по количеству войском.

По дороге он встретил табун куланов. Увлечшись погоней за куланами, Жошы отстал от своих воинов. На скаку, он выстрелил в вожака куланов и ранил его в ногу.

В ярости вожак куланов со всей силы кидается на Жошы Дешти и убивает его.

Воины, увидев убитого сына Чингизхана, приходят в ужас. Вернувшись в аул, они не знают, как сообщить хану о смерти сына.

Увидев их, Чингисхан почуял неладное и заявил всем, кто мне сообщит в ближайшее время плохую новость, отрублю голову.

И вдруг старый певец извещает хана, сыграв песнь "О хромом кулане". По сути песни хан узнает о смерти сына. Услышав это он повелевает отрубить старцу голову.

Но старик говорит: "О, великий хан, я вам ничего не говорил, а говорила моя домбра". И тогда Чингисхан струны домбры заливает намертво свинцом.

Ответь на вопросы.

- Назови главных героев.
- Почему воины не могли сообщить хану о смерти сына?
- Как хан узнаёт о смерти сына?
- Как называется песня, которую сыграл на домбре старый певец?
- В чём заключается искусство домбры?
- Как ты оцениваешь поступок старого певца?

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет главных героев;
- называет причину, по которой воины не могли сообщить о смерти сына;
- называет способ сообщения плохого известия;
- называет песню старца;
- высказывает своё мнение об искусстве звучания домбры;
- оценивает поступок старого певца.

Вид речевой деятельности: Говорение

Раздел 2.3 Участие в различных ситуациях общения и соблюдение речевых норм

Цель обучения 3.2.3.1 Участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; дополнять высказывания собеседника

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Принимает участие в диалоге на определенную тему
- Слушает и понимает других, высказывает свою точку зрения

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Работа в парах.

1. Составьте в парах диалог на тему «Визит музыканта».
2. Составьте вопросы, которые вы могли бы задать музыканту. Задайте вопросы и ответьте на вопросы своего напарника.

Дескриптор *Обучающийся*

- принимает участие в речевой ситуации на определенную тему;
- понимает речь собеседника, отвечая на вопросы;
- поддерживает беседу, дополняя высказывания собеседника;
- соблюдает речевые нормы.

Раздел 2.4 Пересказ прослушанного/прочитанного материала

Цель обучения 3.2.4.1 Пересказывать истории/рассказы, используя план

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пересказывает содержание прочитанного материала, используя план

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай и кратко перескажи сказку «Лесные музыканты», используя план.

Захотел Зайка научиться петь, как поют птицы. Но не смог. Голос у него оказался тихий и совсем не звонкий. Что ж делать? Задумался Зайка. Посоветовали ему Синичка с Канарейкой научиться играть на каком-нибудь инструменте, раз уж певца из него не получилось.

Пошел Зайка на музыкальный базар и купил себе свирель. Идет, дудит, а весь лес его слушает. Деревца склоняют к музыканту свои веточки и хлопают листиками, как в ладошки. Хорошо играет Зайчик!

Услыхал музыку Медведь. И ему захотелось научиться на чем-нибудь играть. Хоть рычать-то он умеет громко, но рычание – это не песня. Купил Мишка баян, и вскоре лес услышал и его игру.

– Неплохо у тебя получается! – сказал Дятел. – Вот я, хотя и не пою, но стучать умею. Буду барабанщиком!

– Интересно! – возразила ему Белочка. – Кем тогда в вашем ансамбле буду я?

– Выбери, Белочка! Еще много инструментов не занято. Хочешь – играй на балалайке, – сказал Зайка.

– А что? И буду играть! Вы думаете, что я не смогу? – вильнула пушистым хвостом Белка. И уже через неделю все в лесу услышали звон струн ее балалайки.

Так друг за дружкой все звери в лесу научились играть на каких-нибудь музыкальных инструментах. Даже Мышка и Ежик не оплошали – на губных гармошках играют неплохо.

Что ж вы думали? Только птицы поют в лесу?

Пусть теперь и они послушают, как играет их ансамбль лесных музыкантов. И если им понравится эта музыка, они, конечно же, подпоют им.

Татьяна Домаренок

Примерный план сказки.

1. Захотел Зайка научиться петь.
2. Пошел Зайка на музыкальный базар.
3. Все звери захотели играть на музыкальных инструментах.
4. Ансамбль лесных музыкантов.

Дескриптор *Обучающийся*

- кратко пересказывает содержание сказки;
- использует план;
- сохраняет структуру текста;
- соблюдает речевые нормы.

Раздел 2.5 Построение высказывания на основе аудиовизуального материала

Цель обучения 3.2.5.1 Описывать сюжет из видео или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пересказывает текст, соблюдая правила произношения

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прослушай текст. Перескажи содержание прослушанного текста. Продолжи мысль своими словами.

Однажды, проходя мимо караван-сарая, Аль-Фараби услышал чарующие, нежные мелодии — это звучали персидские и туркменские музыкальные инструменты. Он приостановился. Красота и богатство звучания инструментов вдохновили его, он увлекся музыкой. Стал тайком мастерить себе музыкальный инструмент. Вскоре домбра была готова. Научившись виртуозно играть, он вызывал восторг и поклонение у своих слушателей исполнением кюев.

Сегодня Абу Насыр был печален, была годовщина смерти отца. Взяв домбру, он начал играть. Это была мелодия Коркыт-ата «Елим-ай». Вначале домбра звучала, как стремительный бег Тулпара, затем

Дескриптор *Обучающийся*

- кратко пересказывает содержание текста;
- составляет продолжение текста;
- соблюдает правила произношения.

Раздел 2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/прослушанном материале

Цель обучения 3.2.6.1 Высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Высказывает оценочное мнение о прочитанном / прослушанном материале, отвечая на вопросы

Уровень мыслительных навыков Навыки высокого порядка

Задание

Прослушай / прочитай сказку Ы.Алтынсарина «Паук, муравей и ласточка» и ответь на вопросы.

Паук, муравей и ласточка

«Отец и сын шли по полю. Отец спросил сына:

- Видишь, ползет паук. Что он делает?
- Он плетет свою паутину.
- А вон муравей, видишь?
- Вижу, он бежит с крошкой во рту.
- Посмотри, кого вверху ты видишь?
- Вверху летит ласточка и в клюве держит травку.

Тогда отец говорит сыну:

- Вот так, мой милый! Эти маленькие существа могут служить для тебя примером. Паук расставляет паутину, ловит в нее комаров и мух и употребляет их в пищу. Муравей бежит и ищет пищу для своих детей. Найдя крошку, он ее не съест, а с радостью бежит с ней домой. Ласточка, чтобы устроить гнездо для своих птенцов, собирает травку. Нет ни одной живой души, которая не трудилась бы, и ты живешь не для того, чтобы бездельничать».

Вопросы к тексту.

- Кто шел по полю?
- О чём спросил отец?
- Чему учит сказка?
- Понравилась ли сказка? Почему?

Дескриптор *Обучающийся*

- называет героев сказки;
- отвечает на вопрос;
- рассказывает, чему учит сказка;
- высказывает оценочное мнение о прослушанном/прочитанном материале.

Раздел 2.7 Соблюдение орфоэпических норм

Цель обучения 3.2.7.1 Соблюдать правила произношения слов

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Создает устное высказывание, соблюдая орфоэпические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Составь устное высказывание на тему «Выдающиеся личности». Расскажи об одной выдающейся личности Казахстана (писателе/спортсмене/композиторе).

Дескриптор *Обучающийся*

- высказывает свои мысли в соответствии с содержанием;
- сохраняет построение предложений;
- описывает основные признаки героев: характер, достижения.

Вид речевой деятельности: Чтение

Раздел 3.3 Определение жанров и типов текста

Цель обучения 3.3.3.1 Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Читает и определяет жанр текста

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай текст и выполни задания.

Быль-небыль про музыкальные инструменты

В далёком царстве, в предалёком государстве жил-был мальчик Витя. Хороший такой мальчишка: вежливый, умный, весёлый. Но был у него один недостаток. Он с трудом просыпался по утрам. Никак не хотелось ему покидать тёплый мир сна.

В детской комнате, где спал Витя, жили музыкальные инструменты: скрипка, валторна и дудочка. Каждое утро музыкальные инструменты с тревогой наблюдали за тем, с каким трудом просыпается Витя.

И однажды они придумали вот что: утром, когда мама придёт будить Витю, сыграть для мальчика красивую мелодию. Нужно заметить, что музыкальные инструменты были умными, и они хорошо знали, что музыка умеет творить чудеса.

Наступило утро. Ласковое солнышко не забыло заглянуть к Вите в комнату. Оно послало мальчику свой маленький золотой лучик. В это время к Вите зашла мама, и сказала, что пора вставать. Лицо Вити сделалось хмурым.

И вдруг мальчик услышал красивые звуки. Это скрипка, валторна и дудочка исполняли для него бодрую утреннюю мелодию.

И случилось чудо. Мальчишка вскочил, приветливо помахал маме рукой. Утро вдруг сделалось добрым. Хорошее утро – начало нового дня, начало новой жизни.

А музыка отправилась творить свои чудеса дальше.

Ирис Ревю

1. Определи жанр прочитанного текста.

- A) стихотворение
- B) рассказ
- C) загадка
- D) сказка

2. Подчеркни слова, которые помогли определить жанр текста.

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет жанр произведения;
- находит и подчеркивает слова, которые помогают определить жанр текста.

Раздел 3.4 Формулирование вопросов и ответов

Цель обучения 3.3.4.1 Формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Составляет уточняющие вопросы по тексту и отвечает на них

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Работа в парах.

Прочитай текст. Составь 3 вопроса по содержанию текста и задай своему напарнику.

Абай Кунанбаев - великий казахский поэт. Любовь к поэзии, народным сказкам и песням воспитали в нём мама Улжан и добрая, мудрая бабушка Зере.

Абаю исполнилось тринадцать лет. Детские игры и забавы больше не манили его, он нашёл себе новых друзей - бабушку Зере и мать Улжан.

Только теперь Абай сумел оценить, какой чудесной рассказчицей была Зере. Она говорила увлекательно, захватывая, целиком овладевая вниманием слушателя.

Началось это так.

Как-то во время болезни Абай не мог уснуть от боли и попросил бабушку рассказать ему что-нибудь. Та сперва задумалась, а потом начала говорить. Казалось, не слова, а жемчужины нанизывала она на длинную нить.

Абай заставлял бабушку рассказывать с утра до вечера.

И когда он наконец выздоровел, старая Зере не прекращала своих рассказов. Мальчик не уставал слушать бабушку. Слушал он сосредоточенно и очень внимательно. А когда она утомлялась и замолкала, Абай шёл к матери. Он любил, когда мать читала ему стихи. Неграмотная, она бережно хранила стихи в памяти. Это удивляло и восхищало Абая. Она целыми днями могла передавать жыры*, айтысы*, назидания и шутки в стихах.

Дескриптор *Обучающийся*

- читает текст;
- составляет 3 вопроса по содержанию текста;
- отвечает на 3 вопроса по содержанию текста.

Раздел 3.5 Извлечение информации из различных источников

Цель обучения 3.3.5.1 Находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Читает и находит необходимую информацию в словарях и справочниках

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание
Применение

Задание
Работа в группах

1. Подготовьте выступление о биографии Абая Кунанбаева, обращаясь к словарям и справочникам.

1 группа – место рождения

2 группа – учеба

3 группа – Абай, как переводчик

4 группа – поэт, просветитель

2. Абай внес огромный вклад в казахскую литературу. Его называли: «Человек – маяк своего народа».

Обсудите в группах и ответьте на вопрос: Почему же он «маяк народа»?

3. Что такое «маяк»? Выпишите из словаря необходимую информацию.

Дескриптор *Обучающийся*

- находит информацию по данной теме;
- отвечает на вопрос;
- находит и объясняет значение слова «маяк».

Вид речевой деятельности: Письмо

Раздел 4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления

Цель обучения	3.4.1.1 Писать связные предложения по данной теме/создавать постер
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Создает постер по предложенной теме
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Работа в группах

Создайте постер на тему «Искусство» и представьте информацию классу.

1 группа- собирает идеи о музыке, музыкантах

2 группа- об изобразительном искусстве, художниках.

3 группа- о танцевальном искусстве, танцорах.

Дескриптор	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">- собирает идеи;- подбирает рисунки;- подписывает рисунки связными предложениями;- представляет информацию.
-------------------	---

Раздел 4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала

Цель обучения 3.4.2.1 На основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Раскрывает на письме содержание прослушанного, используя план и опорные слова

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Напишите изложение по данному тексту.
Прослушайте текст и ответьте на вопросы.

Концерт для пингвинов

Океанское судно плавало в Антарктиде. Оно подошло к острову. На берегу моряков встретили пингвины.

Птицы оказались на редкость ручными. Они позволяли себя гладить, охотно брали из рук рыбу. Самые смелые направились на судно.

Моряки не знали, как угодить гостям. Они включили музыку. Один пингвин очень внимательно вслушивался, а потом стал покачивать головой в такт мелодии.

Эта птица приходила на судно несколько дней. Она охотно слушала музыку. Вот так пингвин!

1. Кто встретил моряков на берегу?
2. Какие пингвины направились на судно?
3. Что сделали моряки для гостей?
4. Чем один из пингвинов особенно удивил гостей?

Примерный план.

1. Встреча на берегу океана.
2. Пингвины оказались ручными.
3. Музыка для гостей.
4. Вот так пингвин!

Опорные слова.

Океан, остров, встретили пингвины, оказались, они позволяли (разрешали), охотно, направились на судно, угодить (сделать приятное), очень внимательно вслушивался, в такт мелодии.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет изложение, используя план и опорные слова;
- соблюдает последовательность изложения событий;
- соблюдает грамматические нормы.

Раздел 4.4 Соблюдение каллиграфических норм

Цель обучения 3.4.4.1 Писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет текст, соблюдая каллиграфические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Спиши текст.

Контрольное списывание

Певчие птицы

Сколько прекрасных мастеров поёт в берёзовой роще, в широком поле! На все лады звенят жаворонки, дрозды, соловьи.

Жаворонок – ранний певец. Только заиграл на горизонте луч солнца, в ясной лазури уже звучит радостная песня. Самого певца не видно в небесной вышине.

Лучший певец русского леса – соловей. Он запекает поздним вечером. Всю ночь не умолкают чудесные звуки.

В мае над кустом сирени жужжат мохнатые шмели.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст, соблюдая высоту, ширину и наклон букв;
- пишет красиво и аккуратно.

Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения	3.5.2.1 Правильно писать новые слова, используя орфографический словарь
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Пишет текст, соблюдая орфографические нормы
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Спиши текст.

Вставь пропущенные буквы в словах, используя орфографический словарь.

Лесной оркестр

На утренних и вечерних зорях не только птицы, но и все л...сные жители поют и играют. Тут услышишь и звонкие г...лоса, и звуки разных музыкальных инструментов.

Звонкими, чистыми г...лосами поют зяблики, соловьи, певчие др...зды. Скрипят жуки и кузнечики. Барабанят дятлы. Свистят флейтой ив...лги и маленькие др...зды-белобровики.

Лают лисица и белая кур...патка. Кашляет к...суля. Воеет волк. Ухает филин. Жужжат шмели и пчелы. Урчат и квакают лягушки.

С...ловей так распелся, что днем и ночью свищет и щелкает.

(76 слов) (В. Бианки)

Слова для справок: дрозд-белобровик, косуля.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст без ошибок;
- вставляет пропущенные буквы;
- использует орфографический словарь.

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения 3.5.2.2 Писать отдельно предлоги со словами

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет отдельно предлоги со словами

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Спиши текст и подчеркни предлоги.

Курмангазы – великий народный композитор, автор замечательных произведений для домбры. В народе его называют «отцом кюев».

Курмангазы родился в Уральской области. С ранних лет он играл на домбре. Первым его наставником был кюйши Узак. Курмангазы разучивал на домбре произведения знаменитых кюйши. Это и определило его дальнейшую судьбу.

Курмангазы страстно любил свою родину. Его произведение «Сары арка», что в переводе означает «Золотая степь», завоевало необычайную популярность во всем мире.

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст без ошибок;
- находит и подчеркивает предлоги;
- пишет предлоги со словами отдельно.

4 ЧЕТВЕРТЬ

Сквозные темы: Вода – источник жизни. Культура отдыха. Праздники.
Вид речевой деятельности: Слушание

Раздел 1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний

Цель обучения	3.1.2.1 Понимать лексическое значение слов в предложении и тексте
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Раскрывает лексическое значение слов
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание Навыки высокого порядка

Задание

Прослушай текст и ответь на вопросы.

Собрались у воды родственники. Подводник с Водицей беседуют. Водолаз с Водопадом на солнышке греются. Водитель на гармошке наигрывает. Водомерка с Водорослями разыгралась. Водичка по камушкам на одной ножке скачет. Даже сам Водяной пожаловал. И все старуху воду ждут.

Вышла мудрая Вода на крыльцо, глянула на гостей, сразу чужака заметила. Велела ему прочь идти, в свою семью.

1. Кто является родственниками «воды»?
2. Кто является «чужаком»? Почему?

Дескриптор *Обучающийся*

- называет родственные (однокоренные) слова;
- называет и объясняет лексическое значение слов.

Раздел 1.3 Понимание содержания прослушанного материала

Цель обучения

3.1.3.1 Отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета

Критерий оценивания

Обучающийся

- Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного и подбирает картинки по развитию сюжета

Уровень мыслительных навыков

Знание и понимание
Применение

Задание

Прослушай текст и выполни задания.

В одном царстве жило-было Красивое озеро. И много в нем водилось рыбы. Люди приходили в гости к нему. Они любовались красотой озера. Дети купались в его водах. Взрослые ловили рыбу. Но случилось так, что каждый, кто приходил в гости к озеру, оставлял там много мусора. Обиделось оно на людей и спрятало всю рыбу под своим обрывистым берегом, а само покрылось густой тиной. Пришли утром люди к озеру и заплакали. Ни рыбы они не увидели, ни чистой воды. Взмолились они, стали просить у озера прощения, стали ухаживать за ним. Простило людей озеро, выпустило рыбу, очистило свои воды. И стали люди жить с ним в мире и согласии.

Ответь на вопросы.

1. Как называется озеро?
2. Почему людям нравилось приходить к озеру?
3. Почему обиделось озеро?
4. Что произошло дальше?

2. Укажи номер картинки (1,2,3) и запиши предложение, учитывая последовательность событий в тексте.

№	Картинка	Предложение
		_____
		_____
		_____

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет главных героев;
- называет причину, почему люди приходили к озеру;
- называет причину обиды;
- указывает номер картинки;
- пишет предложение, учитывая последовательность событий в тексте.

Раздел 1.4 Понимание главной и второстепенной информации

Цель обучения 3.1.4.1 Определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Определяет события и героев по прослушанному тексту

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

1. Прослушай сказку и выполни задания.

СКАЗКА ПРО КЛОУНА

Жил да был в одной замечательной стране смешной замечательный Клоун. Он, как собственно и весь его цирк, гастролировал со своей программой по всему миру. Людям очень нравилось то, что показывал Клоун, и они всегда много смеялись, Клоун тоже смеялся. Особенно его любили дети. Часто, показывая тот или иной номер, он вызывал на манеж мальчишек и девчонок, чтобы они ему помогли. Дети с удовольствием бежали к Клоуну на помощь.

Однажды он как обычно показывал всеми любимую сценку с шарами. Пригласив из зала маленькую девочку, он дал ей шарик. Но как только шарик оказался у девочки, то сразу лопнул. Девочке понравился этот фокус и она рассмеялась. Клоун дал еще один шар, но и тот лопнул. Затем еще и еще, но все они лопались. Зрители были в восторге. Надо было видеть, как Клоун это все делал! Это было все действительно смешно. Он поблагодарил девочку и она хотела пойти на свое место, как у Клоуна неожиданно упал его накладной нос. Публика захохотала. Девочка подняла нос и протянула его Клоуну.

И вдруг она увидела там, под гримом его настоящее лицо, то, что люди никогда не видели и не могли видеть. Она увидела слезы...

Разве может Клоун плакать? - думала девочка, возвращаясь домой. Он же всегда и всех веселит. Он же всегда такой веселый...

Ответь на вопросы.

1. Чему ты обрадовался?
2. Кто жил в замечательной стране?
3. Кому он нравился?
4. Что он делал?

1. Укажи (✓) верные утверждения.

В одной замечательной стране жил смешной Клоун.	
Он показывал всеми любимую сценку с мячами.	
Клон увидел слёзы.	
У Клоуна неожиданно упал его накладной нос.	
Разве может Клоун плакать? - думала девочка.	

Дескриптор *Обучающийся*

-отвечает на вопросы;

-определяет 3 верных утверждения по прослушанному тексту.

Вид речевой деятельности: Говорение

Раздел 2.2 Построение высказывания на заданную тему

Цель обучения	3.2.2.1 Создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Создает устное высказывание на заданную тему
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Работа в парах.

Составьте устное высказывание, используя предложенный текст. Подумайте и расскажите друг другу, как вы используете воду в своей жизни, много ли тратите ее, какая примерно часть воды идет на утоление жажды, а какая – на разные бытовые нужды.

Где нет воды, там нет и жизни.

Если комнатное растение совсем не поливать, оно засохнет. Трава, деревья, животные не могут жить без воды.

И человек без воды тоже погибает. Вода нужна человеку не только для питья и приготовления пищи. Водой мы моемся, в ней стираем бельё. Она необходима для поддержания чистоты в жилищах, общественных зданиях, на улицах.

По воде человек передвигается на лодках и пароходах, перевозит продукты и машины, сплавляет лес.

Вода приводит в движение машины, вырабатывающие электрический ток. Она нужна фабрикам, заводам и железным дорогам.

Воды очень много в природе. Она везде: в океанах, морях, озёрах и реках на поверхности суши; в недрах земли; в воздухе над землёй.

Дескриптор *Обучающийся*

- принимает участие в речевой ситуации на определенную тему;
- понимает речь собеседника, отвечая на вопросы;
- поддерживает беседу, дополняя высказывания собеседника;
- использует предложенный текст;
- соблюдает речевые нормы.

Раздел 2.4 Пересказ прослушанного/прочитанного материала

Цель обучения 3.2.4.1 Пересказывать истории/рассказы, используя план

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пересказывает содержание прослушанного / прочитанного материала, используя план

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай и перескажи рассказ В. Осеевой, используя предложенный план и картинку.

СТОРОЖ

В детском саду было много игрушек. По рельсам бегали заводные паровозы, в комнате гудели самолеты, в колясках лежали нарядные куклы. Ребята играли все вместе, и всем было весело. Только один мальчик не играл. Он собрал около себя целую кучу игрушек и охранял их от ребят.

- Мое! Мое! - кричал он, закрывая игрушки руками.

Дети не спорили - игрушек хватало на всех.

- Как мы хорошо играем! Как нам весело! - похвалились ребята воспитательнице.

- А мне скучно! - закричал из своего угла мальчик.

- Почему? - удивилась воспитательница. - У тебя так много игрушек!

Но мальчик не мог объяснить, почему ему скучно.

- Да потому, что он не игралычик, а сторож, - объяснили за него дети.

В.ОСЕЕВА.

<p>Примерный план.</p> <ol style="list-style-type: none">1. В детском саду было много игрушек.2. Один мальчик не играл.3. Ему было скучно.4. Не игралычик, а сторож.	
---	--

Дескриптор *Обучающийся*

- пересказывает содержание рассказа;
- использует план и картинку;
- соблюдает речевые нормы.

Раздел 2.5 Построение высказывания на основе аудиовизуального материала

Цель обучения 3.2.5.1 Описывать сюжет из видео- или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Описывает сюжет, сопоставляя с жизненной ситуацией

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Работа в группах.

Прослушайте/ прочитайте сказку "Как люди речку обидели". Перескажите содержание прослушанного/ прочитанного.

Жила-была голубая Речка с чистой, прозрачной водой. Она была очень веселой и любила, когда к ней приходили гости. "Посмотрите, какая я чистая, прохладная, красивая. Как много жильцов в моей воде: и рыбы, и раки, и птицы, и жуки. Я приглашаю вас в гости, приходите искупаться, отдохнуть. Я буду вам рада", - говорила Речка. Однажды к ней в гости пришли папа, мама и мальчик Костя. Семья расположилась на берегу и стала отдыхать: загорать и купаться.

Сначала папа развел костер, потом наловил много-много рыбы. Мама нарвала огромный букет красивых белых кувшинок, но они быстро увяли, и пришлось их выбросить. Костя вытащил из реки много ракушек, разбросал их по берегу, а некоторые разбил камнем, чтобы выяснить, что у этих ракушек внутри. И еще он раздавил большого черного жука, который неосторожно оказался рядом.

Когда семья собралась уходить домой, папа выбросил все пустые банки в речку, мама спрятала в кустах грязные пакеты и бумажки. Она очень любила чистоту и не терпела мусора в своем доме.

Когда гости ушли, голубая Речка посерела, стала грустной и больше никогда никого не звала к себе в гости.

Обсудите в группах вопросы.

1. Какой была Речка до прихода Костиной семьи?
2. Почему она посерела и погрустнела после того, как папа, мама и Костя отдохнули на ее берегу?
3. Как папа, мама и Костя обидели Речку и ее жителей?
4. Как вы считаете, а почему нельзя так поступать?
5. Что бы вы сделали на месте Кости?

Дескриптор *Обучающийся*

- отвечает на вопросы;
- высказывает собственное мнение;
- сопоставляет с жизненной ситуацией;
- кратко пересказывает содержание текста;
- соблюдает правила произношения.

Раздел 2.7 Соблюдение орфоэпических норм

Цель обучения 3.2.7.1 Соблюдать правила произношения слов

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Создаёт устное высказывание по данной теме, соблюдая орфоэпические нормы

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай пословицы. Выбери одну пословицу и составь устное высказывание.

Вода ход жизни дает.

Вода – всему голова.

Вода – лучший дар богов.

У воды есть лицо.

Где вода, там и жизнь.

Вода бежит к воде.

Дескриптор *Обучающийся*

- читает вслух пословицы;
- составляет устный рассказ;
- соблюдает правила произношения.

Вид речевой деятельности: Чтение

Раздел 3.4 Формулирование вопросов и ответов

Цель обучения	3.3.4.1 Формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения.
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Составляет вопросы по тексту и отвечает на них
Уровень мыслительных навыков	Применение

Задание

Работа в парах.

Прочитайте текст. Составьте 3 вопроса по содержанию текста и задайте своему напарнику.

Как лягушка выпила всю воду

Очень давно это было. Тогда еще не родился прапрадедушка моего дедушки. Пришли в страну жара и засуха. И не стало воды ни в одной реке, пруду или ручье. Люди, животные и птицы начали падать и умирать. С ужасом смотрели те, кто остался в живых, на страшное, злое солнце, горевшее ярким пламенем в расплавленном золоте неба. Исчезли тучи и облака, и единственной тенью была тень смерти. Перестали охотники гоняться за дичью и умирали вместе с животными. Собрались те, кто еще был жив, у высохшего главного водооя и стали обсуждать, куда делась вся вода в стране.

Оказалось, что ее выпила лягушка небывалой величины. И решили те, кто был еще жив, люди, животные и птицы, рассмешить эту лягушку, чтобы вся вода вылилась из нее обратно.

Но напрасно хохотала перед лягушкой птица-хохотунья, напрасно смешно прыгал перед ней кенгуру и танцевал на одной ноге журавль. Лягушка небывалой величины крепко сжала рот и не хотела смеяться.

Тогда забрался маленький юркий червячок на ее голое брюхо и начал щекотать его кончиком своего хвоста.

Долго крепилась, но наконец не выдержала гигантская лягушка, затряслась от смеха, и вода хлынула водопадом из ее огромного рта.

И сразу наполнились до берегов реки, пруды и ручьи, и жизнь всего живого была спасена.

Дескриптор *Обучающийся*

- читает текст;
- формулирует и отвечает на вопросы.

Раздел 3.5 Извлечение информации из различных источников

Цель обучения 3.3.5.1 Находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Читает и находит необходимую информацию в словарях и справочниках

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание
Применение

Задание

Работа в группах. Прочитайте тексты о воде и заполните в группах таблицу, дополняя информацию из словарей и справочников.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

1 группа. Прочитайте текст. Какова роль воды в жизни растений, животных, человека?

Без воды нет жизни. При недостатке воды жизнь живых существ сильно нарушается. Растения без воды увядают и могут погибнуть. Животные, если их лишить воды, умирают. Например, без пищи человек может прожить больше месяца, без воды — всего лишь несколько дней. Без пищи собака может прожить до 100 дней, а без воды менее 10 дней. Без воды нельзя приготовить пищу. Воду мы пьём, водой мы моемся, стираем.

2 группа. Прочитайте текст. Какова роль воды в жизни человека?

Вода — важный помощник для человека. Она — удобная дорога. По рекам и океанам ходят лодки и корабли. Именно поэтому издавна многие города строились на берегах рек. Вода используют в сельском хозяйстве. Для работы заводов и фабрик тоже нужна вода. Горячие источники дают тепло, гидроэлектростанции — электричество. Для человека вода незаменима, и является более ценным природным богатством, чем железо, нефть, уголь, газ.

3 группа. Прочитайте текст. Какая вода нужна человеку? Почему?

Воды много в морях и океанах, но морская соленая вода непригодна для питья, а также для промышленности и сельского хозяйства. Человеку, да и всему живому нужна пресная вода. Пресная вода находится в озёрах, реках, ледниках и под землёй. Из рек люди используют воду для питья, полива. Пресной воды значительно меньше, чем солёной. Из-за постоянного загрязнения запасы пресной воды все быстрее сокращаются.

4 группа. Прочитайте текст. Кто виноват в загрязнении воды? Что из-за этого происходит в природе?

Чистой воды на планете становится всё меньше. Виноваты в этом сами люди. Загрязнённая вода с ферм, заводов и фабрик сливается в реки и озёра. От загрязнения воды страдает всё живое. В водоёмах погибают растения и животные, на берегах гибнут травы, кустарники и деревья. Грязная вода вредна для здоровья человека. В воду попадают болезнетворные микробы, возбудители различных заболеваний. Все это отрицательно сказывается на здоровье и взрослых, и детей. Вода становится вредной, её нельзя пить, в ней нельзя купаться.

5 группа. Прочитайте текст. Как беречь и экономить воду?

Воду надо беречь. На фабриках и заводах строят очистные сооружения. В них воду очищают и только потом сливают в реки и озёра. В сельской местности следят, чтобы в водоёмы не попадали отходы с животноводческих ферм. Нельзя бросать в водоёмы мусор и оставлять его на берегу. Каждый человек должен беречь воду. Если ты видишь, что из крана капает вода, закрути кран. Не трать понапрасну воду!

Дескриптор *Обучающийся*

- читает текст;
- находит информацию по данной теме из текста;
- заполняет таблицу;
- дополняет информацию из словарей и справочников.

Вид речевой деятельности: Письмо

Раздел 4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления

Цель обучения

3.4.1.1 Писать связные предложения по данной теме/создавать постер.

Критерий оценивания

Обучающийся

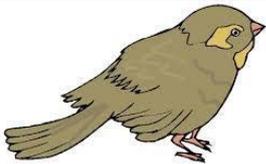
- Пишет связные предложения по соответствующей теме.

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Познакомьтесь с героями рассказа «Речка». Прочитай начало рассказа, впиши пропущенные имена и клички. Закончи рассказ 2-3 предложениями.

			
Это воробышек Чир	Это зайчик Хрум	Это ящерица Ягира	Это друзья Костя и Айдос

Речка.

Жила-была голубая Речка с чистой, прозрачной водой. Она была очень весёлой и любила, когда к ней приходили гости. «Посмотрите, как много жильцов в моей воде: и рыбы, и раки, и кувшинки. Я приглашаю вас в гости, приходите искупаться, отдохнуть. Я буду вам рада», - говорила Речка. Прилетел к ней _____, искупался в чистой водице. Прискакал _____, попил водицы. Приползла _____ и тоже напилась чистой прохладной водицы. Все звери были благодарны Речке. Однажды к ней в гости пришли два друга _____.

Дескриптор *Обучающийся*

- записывает пропущенные имена и клички;
- использует рисунки;
- пишет продолжение рассказа(2-3 предложения).

Раздел 4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала

Цель обучения 3.4.2.1 На основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Раскрывает на письме содержание прослушанного, используя план и опорные слова.

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Напиши изложение, используя план и опорные слова.

Наводнение

Это было ранней весной. Снега зимой выпало очень много. Даже небольшая река вышла из берегов. Вода пробиралась к кустам. В кустах были зайцы. Три зайца вскочили на бугор, а один на пенек. Зверьки были очень напуганы. Плавать зайцы не умеют. Так они и сидели, пока воды не стало меньше.

Ответь на вопросы.

- 1) Когда это было?
- 2) Что случилось с рекой? Почему?
- 3) Куда подбиралась вода?
- 4) Кто был в кустах?
- 5) Как спаслись зайцы?
- 6) Чему ты обрадовался?

Словарно-орфографическая подготовка.

Обрати внимание на правописание слов: *ранней, напуганы, небольшая*

Вставь пропущенные буквы: *в...сной, з...мой, зв...рьки, .*

План.

1. Ранняя весна.
2. Вода пробиралась к кустам.
3. В кустах были зайцы.
4. Зайцы испугались.

Опорные слова: *ранней, вышла, пробиралась, вскочили, бугор, сидели, напуганы.*

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет изложение, используя план и опорные слова;
- соблюдает последовательность изложения;
- соблюдает грамматические нормы;
- соблюдает орфографические нормы;
- соблюдает пунктуационные нормы.

Вид речевой деятельности: Употребление языковых норм

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)

Цель обучения 3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям с помощью учителя

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Использует в речи сложные предложения с союзами и, а, но по образцу.

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прослушай/ прочитай интересные факты о воде. Составь 2 факта, используя предложенные модели.

Факт 1. Причиной болезни могут быть не только физические нагрузки, *но* и переизбыток.

Факт 2. Около 80% поверхности Земли покрыто водой *и* всего лишь 1% этой воды подходит для питья.

Факт 3. Снег отражает примерно 85% солнечных лучей, *а* вода отражает только лишь 5%.

Дескриптор *Обучающийся*

- слушает/ читает интересные факты;
- составляет 2 факта о воде;
- использует предложенные модели при составлении сложных предложений.

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)

Цель обучения 3.5.1.5 Понимать и различать глаголы совершенного и несовершенного вида

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Различает глаголы совершенного и несовершенного вида

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание
Прочитай выразительно стихотворение об игрушках.

Тихо, тихо спят игрушки,
где придётся, без подушки...
Мишка голову склонил,
на слонёнка положил.
У слона, с другого бока,
бегемот спит, лежебока.
Рядом с детской кроваткой
тихо дремлет, сладко-сладко,
мягкий и пушистый зайчик,
ушки, положив на мячик.
Очень, бедные, устали,
Ими целый день играли.

Н. Снежная

Запиши вопросы к предложенным словам.

Голову (.....?) склонил.

Бегемот (.....?) спит.

Зайчик (.....?) дремлет.

Игрушки (.....?) устали.

Дескриптор *Обучающийся*

- читает выразительно стихотворение;
- записывает вопросы к глаголам совершенного вида;
- записывает вопросы к глаголам несовершенного вида.

Раздел 5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)

Цель обучения 3.5.1.6 Использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц; порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Употребляет в речи слова, обозначающие количество предметов и падежные формы числительных один, одна, одно

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Прочитай выразительно стихотворение и ответь на вопросы.

Есть игрушки у меня,
Мяч, машина, колесо,
Обезьянка, слон, медведь.
Хочешь? Можешь посмотреть!
Буду маме помогать,
Все игрушки прибирать.
Деда с бабой скажут враз
- Внучек умница у нас!

Л. Аксенова

Вопросы:

1. Сколько игрушек у мальчика?
2. Сколько героев в стихотворении?

Запиши названия игрушек со словами *один, одна, одно*.

Один _____ .
Одна _____ .
Одно _____ .

Дескриптор *Обучающийся*

- отвечает на вопросы;
- согласует названия игрушек со словом один;
- согласует названия игрушек со словом одна;
- согласует названия игрушек со словом одно.

Раздел 5.2 Соблюдение орфографических норм

Цель обучения 3.5.2.3 Писать отдельно предлоги со словами.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Пишет отдельно предлоги со словами.

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Напиши текст под диктовку учителя.
Подчеркни предлоги.

В цирке

Мы долго ждали субботу. Наш класс в этот день шёл в театр. У кассы народ толпился. Все хотели попасть на выступление любимых артистов.

Спектакль начался. Громко и весело играла музыка. Забавный клоун всех смешил. Слон делал сложные трюки длинным хоботом. Мартышки в нарядных платьях катались на коньках. Через огненный обруч прыгал лев. Кругом веселье!

Дескриптор *Обучающийся*

- пишет текст;
- находит и подчеркивает предлоги;
- пишет предлоги со словами отдельно.