**Задания по русскому языку по классам**

11 класс

Начало формы

**1. Задание**

Прочитайте текст и выполните задание.

*(1) В мире мы наблюдаем следующую картину: существуют целые группы языков, близко напоминающих друг друга по ряду признаков, и в то же время они резко отличаются от других групп, языки в которых, в свою очередь, во многом похожи между собой. (2) Встретившись с двумя такими языковыми группами, мы, пожалуй, можем предположить, что сходство языков внутри каждой из них могло возникнуть случайно. (3) <…> когда одна и та же картина наблюдается учёными при рассмотрении десятка языковых групп, для исследователей становится очевидным, что сходство это является результатом родства между языками в группе, а отнюдь не совпадением.*

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **главная** информация, содержащаяся в тексте.

1. В результате рассмотрения большого количества языков учёные пришли к выводу, что многие языки имеют между собой очевидные черты сходства и вместе с тем обладают большим количеством различий.
2. Отмечая черты сходства, наблюдаемые в разных языках одной языковой группы, можно предположить, что сходство это имеет случайный, а отнюдь не закономерный характер.
3. Отмечая черты сходства, наблюдаемые в разных языках одной языковой группы, учёные пришли к выводу, что сходство это является результатом родства этих языков.
4. Встречая группы языков, схожие по ряду признаков и вместе с тем отличающиеся от других групп, можно предположить, что это сходство случайно, однако исследователи убеждены, что подобное явление продиктовано родством языков внутри группы.
5. В результате рассмотрения целого ряда языковых групп учёные пришли к выводу, что многие языки внутри группы имеют между собой очевидные различия.

Запишите номера этих предложений.



**2. Задание**

Прочитайте текст и выполните задание.

*(1) В мире мы наблюдаем следующую картину: существуют целые группы языков, близко напоминающих друг друга по ряду признаков, и в то же время они резко отличаются от других групп, языки в которых, в свою очередь, во многом похожи между собой. (2) Встретившись с двумя такими языковыми группами, мы, пожалуй, можем предположить, что сходство языков внутри каждой из них могло возникнуть случайно. (3) <…> когда одна и та же картина наблюдается учёными при рассмотрении десятка языковых групп, для исследователей становится очевидным, что сходство это является результатом родства между языками в группе, а отнюдь не совпадением.*

Самостоятельно подберите сочинительный противительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем  предложении текста.

Запишите этот союз.



**3. Задание**

Прочитайте текст и выполните задание.

*(1) В мире мы наблюдаем следующую картину: существуют целые группы языков, близко напоминающих друг друга по ряду признаков, и в то же время они резко отличаются от других групп, языки в которых, в свою очередь, во многом похожи между собой. (2) Встретившись с двумя такими языковыми группами, мы, пожалуй, можем предположить, что сходство языков внутри каждой из них могло возникнуть случайно. (3) <…> когда одна и та же картина наблюдается учёными при рассмотрении десятка языковых групп, для исследователей становится очевидным, что сходство это является результатом родства между языками в группе, а отнюдь не совпадением.*

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом () предложении текста.

**МИР**, -а, *м.*

1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве. *Происхождение мира.*
2. Отдельная часть вселенной, планет. *Звёздные миры.*
3. Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь мир.*
4. Человеческое общество, рассматриваемое в определённом аспекте, особая общественная среда; порядок, строй. *Античный мир.*
5. Светская жизнь в противовес монастырской, церкви. *В миру́.*

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**4. Задание**

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

* недУг
* кОнусов
* воспрИняла
* балОванный
* добелА

Выпишите это слово.



**5. Задание**

В одном из приведённых ниже предложений **неверно** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.

* Порядок еженедельной ВЫДАЧИ мыла всем проживающим в общежитии сохраняется.
* Находясь в комнате, я услышал, как СОСЕДНИЙ петух дважды прокричал и смолк.
* Все записи в журнале строго ФАКТИЧНЫ.
* Она описывает в дневнике несколько спиритических сеансов, причём сеансов при дворе, в присутствии и с непосредственным участием и самих ЦАРСТВУЮЩИХ особ.
* Нам подобные поступки кажутся не совсем ЭТИЧНЫМИ.

Запишите подобранное слово.

**6. Задание**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово.

*Режиссёр увлечён магией кадра и почти не уделяет значения характерам персонажей, сюжету и прочим, с точки зрения мастера, мелочам.*

Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.



**7. Задание**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

* ШЕСТЬЮДЕСЯТЬЮ попытками
* несколько ПОМЕСТИЙ
* ДВОЕ саней
* он ВСЕХ БЫСТРЕЕ
* ЗАЖГЁШЬ свечу

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

**8. Задание**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. нарушение в построении предложения с однородными членами предложения
2. нарушение в построении сложноподчинённого предложения
3. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
4. неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
5. нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. В овраге за посёлком почва была глинистой, который весной превращался в небольшой водоём и в котором почти ничего не росло.
2. Группа исследователей отправилась в маленькую таёжную деревеньку, чтобы изучать местный быт и культуру.
3. От тающего под лучами солнца снéга дорога, ведущая в райцентр, стала непроходимой, в результате чего деревня оказалась отрезанной от внешнего мира – оставалось только ждать.
4. Стая птиц, поднявшихся над болотом, покружили немного, громко крича, но вскоре успокоились.
5. Сидя на широком подоконнике и наблюдая за стекающими по стёклам дождевыми струями, Оля тосковала по тем беззаботным временам, когда она, будучи в кругу семьи, была по-настоящему счастлива.
6. Синестезия – это особый способ восприятия, при котором некоторые состояния, явления, понятия и символы непроизвольно наделяются дополнительными качествами: цвет, запах, текстура, вкус, геометрическая форма, звуковая тональность или положение в пространстве.
7. Балаклава – это не только удобная морская бухта, но и один из популярных курортов Крыма.
8. На противоположной стороне шоссе, неподалёку от того места, где мы остановились, чтобы размяться, размещались придорожное кафе и заправочная станция с двумя выкрашенными бензоколонками красной краской.
9. Фарфоровая ваза была подарена графу его величеством взамен знаменитому сосуду, который граф со смирением и благочестием передал в церковь Преображенского полка.

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих пунктам АБВГД.

**9. Задание**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

1. сод..ржимое, водор..сли, соч..таемость
2. подн..мая (тяжести), зап..рать (дверь), поч..тать (старших)
3. переск..чить, запр..сить (документы), т..ребить (платок)
4. заг..релись (глаза), прир..щение, разж..мать
5. возвр..щает (долги), оз..рение, к..сые (лучи солнца)

Запишите номера ответов.

**10. Задание**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. пр..ломление (света), пр..возносить (артиста), пр..емственность (поколений)
2. с..йти (с поезда), з..страховать (имущество), пр..поведник
3. пре..сказать (будущее), по..кинутый (вверх), на..смотрщик
4. бе..связный (ответ), не..битая (мишень), в..крыть (упаковку)
5. без..дейный, из..мать, роз..ск

Запишите номера ответов.



**11. Задание**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. (город) обезлюд..л, подшуч..вать (над приятелем)
2. сторож..вой (пёс), продл..вая (визу)
3. леле..л (мечту), коричн..ватый (оттенок)
4. унаслед..вать (землю), агитир..вавший (за кандидата)
5. клетч..тые (брюки), (протереть) досух..

Запишите номера ответов.

**12. Задание**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. колебл..мый (волной), прав..вший (лошадьми)
2. провер..вший (ответы), (всадник) скач..т
3. обтека..мая (форма), (дворник) вымет..т (мусор)
4. служ..щий (делу), задерж..нный (преступник)
5. завещ..нный (дом), распор..шь (швы)

Запишите номера ответов.

**13. Задание**

Определите предложение, в котором **не** с выделенным словом пишется **слитно**.

* Растению (НЕ)ХВАТАЕТ питательных веществ, поэтому листья желтеют и опадают.
* Из гнезда, свитого ласточками под крышей сарая, выпал (НЕ)ОПЕРИВШИЙСЯ птенец.
* Мать работала (НЕ)ПОКЛАДАЯ рук, сыновья и дочери старались помогать ей во всём.
* Грядки в огороде были (НЕ)ПРОПОЛОТЫ, да и сад находился в удручающем состоянии.
* Землетрясения в этом регионе отнюдь (НЕ)РЕДКОСТЬ, но люди всё равно не покидают родных мест.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

**14. Задание**

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **слитно**.

* Я заказал себе обед (НА)ВЫНОС и попросил сделать кофе (ПО)КРЕПЧЕ.
* (В)СЛЕД (ЗА)ТЕМ показался на горизонте силуэт всадника.
* Это был горшочек (В)ВИДЕ тыквы, и (ПО)НАЧАЛУ я его принял за настоящую маленькую тыкву.
* Когда все (В)КОНЕЦ обессилели от изнурительной работы, нас выстроили в колонну (ПО)ДВОЕ и повели в казармы.
* Нас набралось всего (ПОЛ)АУДИТОРИИ, и преподаватель, ЧТО(БЫ) всем было хорошо слышно, попросил занимать только первые ряды.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов и запятых.

**15. Задание**

Укажите все цифры, на месте которых пишется **нн**.

*Когда турист едет в промышле(1)ую державу, он рассчитывает, что её новые черты окажутся поисти(2)е живописными, экзотическими добавлениями к чертам традицио(3)ым, однако вместо этого приезжий видит самую неприглядную сторону совреме(4)ой цивилизации. Кажется, что хаос заводских труб, прокопчё(5)ых стен и железнодорожных путей похоронил под собой подли(6)ую культуру.*

**16. Задание**

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **одну** запятую.

1. Самым важным фактором любого удачного медицинского диагноза являются точное и внимательное наблюдение и оценка малейших деталей.
2. Путь поездов метрополитена может быть проложен как под землёй так и по специальным наземным путям и подвесным эстакадам.
3. Он не успел побывать ни в картинных галереях ни в музеях и с завистью смотрел на богатые новинками витрины книжных магазинов.
4. На верхней полке старого шкафа лежало письмо и стояла в фоторамке чёрно-белая фотография.
5. В то время родители приходили домой только поужинать да переночевать.

Запишите номера этих предложений.

**17. Задание**

Расставьте знаки препинания.

*Я сижу в коридоре (1) выстланном белым линолеумом (2) рассматривая композицию в розовых горшочках (3) подвешенных (4) на (5) чем-то напоминающей паутину (6) проволочной конструкции (7) и жду.*

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**18. Задание**

Расставьте все недостающие знаки препинания.

*Ну что ты не спишь и все ждёшь упрямо?  
Не надо. Тревоги свои забудь.  
Мне (1) ведь (2) уже не шестнадцать (3) мама!  
Мне больше! И в этом (4) пожалуй (5) суть.  
<...>  
Родная моя (6) не смотри (7) устало!  
Любовь наша крепче ещё теперь.  
Ну разве ты плохо меня воспитала?  
Верь мне (8) пожалуйста (9) очень верь!  
  
(Э. Асадов)*

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**19. Задание**

Расставьте знаки препинания.

*Главная трудность учёного-первооткрывателя заключается как раз в том (1) что ему нужно увидеть вещь в новом качестве (2) чтобы в буквальном смысле слова «открыть» свойство (3) наличие (4) которого (5) не являлось до сих пор очевидным.*

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**20. Задание**

Расставьте знаки препинания.

*Свободный рынок XVIII–XIX веков породил особый тип личности (1) и (2) когда мы говорим (3) что авантюристы того времени были людьми «рыночного» склада (4) то имеем в виду (5) что основной целью для них было дёшево купить и дорого продать (6) и (7) что эти люди ради наживы были готовы идти на всё.*

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**21. Задание**

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

*(1) Городская усадьба Шаховских – Краузе – Осиповых находится на улице Воздвиженка, этот дом сохранился здесь с конца XVIII века. (2) В 1783 году двухэтажный дом с антресольным этажом, с флигелями и парадными воротами с Калашного переулка построил князь Алексей Яковлевич Шаховской. (3) Он был младшим сыном князя Якова Петровича Шаховского, обер-прокурора Святейшего Синода и автора известных автобиографических «Записок». (4) С 1842 года владение перешло в руки известного врача И.И. Краузе. (5) В 1852 году, когда усадьба принадлежала штабс-ротмистру Николаю Яковлевичу Козлакову, архитектор Н.И. Козловский перестроил дом. (6) Изменения в основном касались декора фасада и внутренних помещений, в результате чего усадьба получила очень эффектный фасад в стилистике рококо. (7) В 1868 году усадьбу купил врач Дмитрий Тимофеевич Осиповский, который много лет проработал в Московской городской больнице, в больнице для чернорабочих на Мясницкой и в Мариинской больнице. (8) 14 июня 1878 года действительному статскому советнику Дмитрию Тимофеевичу Осиповскому с потомством было высочайше пожаловано дворянство, и с этого времени во фронтоне дома расположился герб Осиповских.*Запишите номера этих предложений.

**22. Задание**

Прочитайте текст и выполните задание.

*(1) Однажды утром мы в своей лаборатории завели беседу. (2) Начал её наш уважаемый шеф, доктор наук.  
– (3) Любопытная вещь! – сказал он, приглашая нас послушать. – (4) Недавно, разбирая одну надпись на каменной плите, я нашёл вот такое изображение. (5) Там стояло чьё-то имя и было написано: «(6) А жизни его было девятьсот лет».  
(7) И он показал нам лист, на котором была нарисована тушью ушастая сова.  
– (8) Девятьсот лет! – я не смог удержаться от этого восклицания. – (9) Неужели возможно было когда-нибудь такое долголетие?  
– (10) Всё возможно! – гаркнул плечистый, всегда занятый, обычно молчаливый мой сосед, не отрываясь от работы. – (11) Время – загадка. (12) Время может стоять и может очень быстро лететь – я сейчас поясню. (13) В нашем городе несколько лет назад произошёл такой случай. (14) В парке культуры в одном из тенистых уголков собралось много хорошо одетых мужчин на какое-то собрание на свежем воздухе. (15) Позже стало известно, что в парке заседал два часа симпозиум бандитов и воров. (16) Они съехались для суда над своими «товарищами» и вынесли шесть смертных приговоров, из которых пять исполнены. (17) Шестого они не могут поймать, потому что дело это для них осложнилось. (18) Шестой этот был глава всего общества «законников». (19) Он сидел в какой-то из отдалённых тюрем, и там, в одиночке, ему пришла в голову мысль о том, что он, по существу, в жизни ничего не сделал и ничего не получил, а жить осталось мало. (20) Рассуждал он так: весь смысл жизни бандита – в наиболее лёгком присвоении чужих богатств. (21) А цена и авторитет вещей в человеческом обществе катастрофически падают. (22) Он понял, что на смену вещам неуклонно идёт красота человеческой души, которую не купишь за деньги и не украдёшь. (23) Красота души свободна. (24) И так мой бандит открыл, что он за всю свою жизнь никогда не имел таких «вещей», как одобрение людей, дружба с человеком, истинная любовь. (25) Нечто вроде денежной реформы произошло. (26) Да… (27) В общем, этот человек написал все свои соображения в большом письме к братьям-«законникам» и заявил, что слагает с себя «сан», уходит в общество работающих людей и намерен каким-нибудь выдающимся поступком завоевать то, чего ещё не знал в жизни. (28) Теперь смотрите, в каком положении оказался наш бандит. (29) За всю свою жизнь он получил в разных судах в общей сложности двести лет тюрьмы. (30) Он понимал, что государство не «разменяет» ему этот срок. (31) С другой стороны, отлично зная порядки в общине «законников», он осознавал, что «братцы» не простят ему измены и где-то уже наточен для него нож. (32) А ему нужно было прожить хотя бы несколько лет и сделать то, ради чего он пошёл на такой шаг. (33) И он совершил свой последний побег. (34) Он был достаточно богат, и, почти как в сказке, нашлись врачи, которые сумели заменить всю кожу на его лице и голове, вместе с волосами, и на руках. (35) Они и с голосом ему что-то сделали. (36) Это были великие мастера. (37) Бандит получил безупречнейшие документы и стал новым человеком. (38) В три года он закончил два института. (39) Сейчас он доводит до конца своё дело. (40) Он задумал очень большое дело, хочет сделать людям подарок… (41) За этим человеком охотятся исполнители приговора. (42) Настигнут обязательно. (43) Осталось очень мало времени. (44) И человек намерен за год или за два прожить заново свою жизнь. (45) А что бы получилось, живи он так все свои годы? (46) Жизни у него было бы, может, побольше, чем девятьсот лет.  
– (47) Вы имеете в виду, конечно, содержание жизни, а не её продолжительность? – сказал шеф.  
– (48) Да! (49) Содержание! (50) То, чем мы наполняем сосуд времени. (51) Его надо наполнить только самыми сильными наслаждениями, ощущениями величайших радостей…  
– (52) Это проповеди чистейшего эгоизма. (53) Вам бы всё радоваться, наслаждаться! (54) А мне кажется, что надо и для народа поработать. (55) Как вы считаете? – послышался голос заведующего кадрами.  
– (56) Вы отстали, вот как я считаю. (57) Вы полагаете, что радость, наслаждение – это грех. (58) И что работа для людей – это ваша публичная обязанность. (59) Мой бандит по сравнению с вами – передовой человек. (60) Все ваши радости он испробовал, и они ему осточертели. (61) Он теперь признаёт единственную радость – то, что вы считаете суровой обязанностью.  
– (62) Скажите… – начал после минуты молчания шеф. – (63) Откуда вы знаете такие подробности? (64) Ведь человек этот переменил лицо, имя. (65) Он, наверное, не дурак и не открывается первому встречному.  
– (66) Я для него не первый встречный.  
– (67) Вы должны выдать его, если вы сознательный человек, – вдруг заметил завкадрами. – (68) Он совершил столько преступлений и бежал из тюрьмы…  
– (69) Это уже не бандит. (70) Он сейчас безопасен. (71) Когда он сделает своё дело, сам выдаст себя людям, – сказал наш товарищ. – (72) А теперь извините. (73) Я должен пойти посмотреть показания приборов.  
  
(По В. Д. Дудинцеву\*)  
  
\*****Владимир Дмитриевич Дудинцев****(1918–1998) – русский советский писатель.*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1. Доктор наук обратил внимание собеседников на то, что в древности люди имели ошибочные представления о течении времени.
2. Сосед героя-рассказчика, поведавший историю о бандите, обычно был очень молчалив, отличался высокой работоспособностью.
3. Бандит, бежавший из тюрьмы, с помощью врачей изменил внешность и начал новую жизнь, с её простыми радостями и заботами, без высоких целей, учась радоваться каждому дню.
4. Шеф, доктор наук, считал рассуждения главного героя повествования абсурдными, называл их эгоистичными.
5. Цель человека, практически всю жизнь занимавшегося присвоением чужих богатств, заключалась в том, что он хотел заново прожить жизнь, сделать большой подарок людям, всему человечеству.

Укажите номера ответов.

**23. Задание**

Какие из перечисленных утверждений являются верными? /по предыдущему тексту/

1. В предложениях  представлено рассуждение.
2. В предложении  представлено описание.
3. Предложение  указывает на причину того, о чём говорится в предложении .
4. В предложениях  представлено повествование.
5. В предложениях  представлено описание.

Укажите номера ответов.