**План урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана: Дизайн и технология.** | **Школа: ОШИОТ г. Балхаш** |
| **Дата: 19.10.2018** | **ФИО учителя: Гордеева Т.А.** |
| **Класс: 5 «Б»** | **Количество присутствующих: 6** | **отсутствующих: -** |
| **Тема урока** | **Искусство пластических форм. Скульптура.** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 5.2.1.1Использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств5.3.3.1Описывать методы и подходы (техники) использованные для создания собственной работы и работы других (художники, ремесленники, дизайнеры) используя предметную терминологию |
| **Цели урока** | Изучают разные виды скульптуры.Выполняет из пластилина (рельеф).Отвечает на вопросы, полностю вырозить свое мнение.  |
| **Критерии оценивания** | Знает виды скульптуры.Выполняет из пластилина или глины формы.Демонстрация работы |
| **Языковые цели** |  Ученики могут…***работать в парах, чтобы поддерживать развитие знаний и понимания.*** **Полезные наборы фраз для диалогов и письма:*** Почему на ваш взгляд художник использует…материалы?
* Чем вас привлекла работа художника?
* Можете ли вы описать…?
* Как бы вы улучшили свою работу?

**Предметная лексика и те терминология:**Возрождение, современное искусство, скульптура, пейзаж, натюрморт, пятно, штрих, объем, форма, пространство, цвет, линия. |
| **Привитие ценностей**  | Ученики выполняет творческую работу.Ученики во время урока понимает ценность работы. Способствует развитию творческого мышления, чувств, умению принимать решения; |
| **Межпредметные связи** | Изобразительное искусство, история. |
| **Навыки использования** **ИКТ** | С помощью интернета представление о работе произведений мировых художников |
| **Предварительные знания** | Вспоминать , повторять. Лексика и терминология по предмету. Повторение пройденного материала. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока.** | **Запланированная деятельность на уроке.** | **Ресурсы.** |
| Начало урока. | **Организационный момент (1 мин).**Девиз нашего урока «С малой удачи начинается успех».-Что необходимо для успешной работы на уроке? (Старание + внимание + сообразительность + творчество)-Я желаю Вам успешно поработать на уроке. | Психологический настрой на урок.**слайд 1** |
| Середина урока. | **Актуализация новых знаний (2 мин).**- Давайте посмотрим видеоролик и определим тему урока. Декоративное уличное искусство – мировая тенденция, бурно развивающаяся во многих городах мира. Не стала исключением и молодая столица Казахстана, Астана, которая не скупится на разнообразные украшения и полноправно входит в галерею городов, улицы которых усеяны необычными достопримечательностями в виде памятников и скульптур.**Учитель:** О каком виде изобразительного искусства вы узнали и какая тема урока?Правильно. Сегодня мы будем изучать искусство пластических форм, скульптуру.- Какие задачи нам предстоит решить на уроке?Изучить разные виды скульптуры.Выполнить из пластилина скульптуру. Ответить на вопросы.- Работать мы будем по рабочей карте, которая лежит у вас на столе. После каждой выполненной работы вы будете вносить в лист самооценивания цветные стикеры.**Повторение (3 мин)****Учитель:**- Давайте выполним задание и ответим на вопрос что такое искусство?**Задание:** Рассмотрите виды искусства и сопоставьте картинки с названием. Время для выполнения работы 30 секунд.**Учитель:** А теперь проверьте себя по слайду.**Учитель:** Так что же такое искусство? Искусство – это творческое отражение действительности, которое выражается в разнообразных формах.**Учитель:** Давайте оценим себя. Если все правильные ответы, то показываем два больших пальца, если есть ошибки, то один палец. **Взаимоооценивание** (учащиеся оценивают по технологии формативного оценивания «Большой палец»).**Учитель:** **Теперь оцените себя в листе самооценивания.****Изучение нового материала (10 мин)****Учитель:** - Как называется вид художественного искусства, при котором произведения создаются путём лепки?Сегодня у нас появилось новое слово, давайте с ним познакомимся и запишем в тетрадь.СкульптураМүсінSculpture**Скульптура** – вид пластического искусства, при котором художественные произведения создаются путём резьбы, лепки или отливки.В отличие от рисунка и живописи, где изображение передаётся в цвете, в скульптуре замысел художественного образа передаётся мастером в объёме.**Работа в парах.** **Учитель:** Давайте выполним эйдос – конспект и узнаем о видах скульптуры.Ученики в группах изучают разные виды скульптуры, находят сходства и различия, определяют период создания и материал. Раздаю информацию о различных видах скульптуры, учащиеся читают и составляют постер**.****Учитель:** Приступаем к выполнению эйдос - конспекта, обратите внимание на дескрипторы, по которым будут оценены ваши работы. Время для выполнения работы 2 мин.**Презентация эйдос – конспекта.**Учащиеся у доски представляют свои эйдос – конспекты.**Взаимооценивание** (учащиеся оценивают группы по технологии формативного оценивания «Светофор»).**Учитель:** При помощи сигнальных карт оцениваем каждую группу. **Теперь оцените себя в листе самооценивания.****Учитель:** В зависимости от материала используется различная техника скульптуры: лепка из мягких материалов (пластика), высекание (из камня), вырезание (из дерева), отлив (из металла).**Вопрос к классу:** Откройте учебник на странице 24 и рассмотрите о главных инструментах скульптора. Главный инструмент скульптора – все же его руки, если материал мягкий. А если скульптор работает с камнем, то ему нужны специальные инструменты. Назовите их.**Задание:** Чтобы выполнить скульптуру, нужно составить последовательность выполнения скульптуры.1. Выполнить эскиз скульптуры
2. Проанализировать форму скульптуры
3. Подготовить материал для выполнения скульптуры
4. Выполнить скульптуру

**Оценивание:** Кто согласен с планом давайте оценим хлопками.**Теперь оцените себя в листе самооценивания.****Практическая работа (20 мин).**Сегодня на уроке вы выполните рельеф простого предмета.Пластический материал, из которого вы будете выполнять рельеф – пластилин.**Самостоятельная работа учащихся.**1. Рельеф цветок, дерева, рыбы.Работа по инструкционной карте.**Прием «Конверт» при выборе заданий.**Раздаю наглядность с выполнением скульптуры.**Учитель:** Ознакомьтесь с инструкционной картой и дескрипторами оценивания. **Учитель:** Вам дается 16 минут на рельефа из пластилина и 4 минуты на его защиту. Во время практической работы вы можете общаться, советоваться, передвигаться и чувствовать себя свободно.Практическая работа (парная) выполняется по инструкционной карте **Дескрипторы:**1. Разработка эскиза изделия
2. Сочетание цветовой гаммы
3. Знание правила композиции
4. Соблюдение правил техники безопасности
5. Качество выполнения

**Защита творческих работ** (выходят к доске от каждой группы по 1 человеку, прикрепляют работу с комментарием по 1 предложению).**Оценивание.** Оцениваем группу по технологии формативного оценивания «Светофор».Теперь оцените себя в **листе самооценивания.****Учитель:** Во время практической работы вы работали с пластилином и соблюдали правила ТБ. Оцените себя в листе **самооценивания в графе ТБ.****Подведение итогов (2 мин)****Учитель:** Над какой темой мы работали? Удалось ли решить поставленную задачу? **Учитель:** А теперь давайте посчитаем количество зеленых стикеров.«5» стикеров – вы справились с заданиями урока «3 - 4» стикера – вы усвоили тему урока«1 - 2» стикера – вам нужно изучить материал.**Учитель:** Сегодня на уроке вы хорошо постарались и поработали, правильно отвечали, каждая группа выполнила творческое задание, давайте друг другу поаплодируем.**Учитель:** Открыли дневники и записали Д.З.: стр. 24-25 читать.Также в рабочей карте урока написано Д.З.: Подготовьте сообщение о творчестве известного казахстанского скульптора (по выбору).**Домашнее задание:** **Доп. вопросы:**Что такое скульптура?Назовите виды скульптуры?Какие материалы использует скульптор для создания скульптур? | Видеоролик «Скульптура Астаны».**слайд 2**(тема)**слайд 3, 4** (задания на слайде и в рабочей карте урока)Группы называют свои виды дизайна и отвечают на вопрос.**Дескрипторы:**1. Все ответы верные
2. Не все ответы верные

(на столах)**Слайд 5** (слово на 3 языках).**Слайд 6** (Исследовательская работа, темы)**Дескрипторы на слайде:**1. Содержание
2. Оформление
3. Презентация

Работа с учебником стр. 24(составление плана).Задания в карте урока.**Слайд 7** (Практическая работа,Дескрипторы на слайде)Необходимые материала: пластилин, стеки, клеенка.**Оценивание.** У каждого на столах сердечки. Прошу вас отдать свое сердечко тому, чья работа вам больше всего понравилась**.** Теперь оцените себя в листе самооценки. |
| Конец урока. | **Рефлексия: стратегия «Телеграмма» (2 мин),**Кратко написать важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить:**Учитель:** Всем спасибо за урок. | **Слайд 7** (рефлексия) |