|  |  |
| --- | --- |
| Раздел долгосрочного планапо предмету художественный труд: Декоративно-прикладное творчество | Школа: КГУ « ОСШ №1им.М.Горького»  |
| Дата: | Ф.И.О. учителя: Цой Светлана Сергеевна |
| Класс: 5 | Количество присутствующих:  | отсутствующих: |
| Тема урока | **Презентация творческих работ** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 5.3.1.1Презентовать готовую работу всему классу 5.3.4.1.Принимать конструктивные комментарии и делать предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работы других. |
| **Цели урока** | Презентуют свои творческие работы;Защищают проект, применяя терминологию;Принимают рекомендации по адаптации своей работы;* Делают предложения по усовершенствованию и адаптации работы других;
* Знают технику безопасности.
 |
| **Критерии успеха** | * - умеет оформлять творческие работы;
* - умеет писать аннотацию к своей работе;
* - умеет организовать выставку.
 |
| **Языковые цели** | **Ученики могут:**знать и описывать классификацию материалов, состав текстильныхматериалов, технику изготовления поделки из лоскутков и фетра.**Ученики применяют:** Знания в описании терминологии получения натуральных текстильных волокон; определяют направления нитей основы и утка, распознать и сравнить по внешнему виду и на ощупь волокна и ткани, дать объяснения;презентовать законченное изделие.Используют для диалога предметную терминологию  |
| **Привитие ценностей**  | * Уважение, труд и творчество
 |
| **Межпредметные связи** | * Математика /во время оформления творческой работы, /история
 |
| **Навыки использования ИКТ**  | Использование интернет ресурсов в исследовании и поиске материалов.Изготовление презентаций по теме, видеоролика. |
| **Предварительные знания** | Развитие практических навыков изготовления изделий. Умеет выполнять эскизы и схемы для изделия, выполненные в технике лоскутного шитья. Самостоятельно выбирают виды и материалы, техники плетения, решают цветовую гамму. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
|  | -Сәлеметсіздерме! -Здравствуйте!-Я рада приветствовать Вас сегодня на деловой игре «Ярмарка вакансий». Сегодня присутствует у нас экспертный совет и вы представители творческих студий.Студия «Айсулу»из РККомпания Hand made(хенд мейд) «Эксклюзив»из АнглииЦель деловой игры: продемонстрировать свои творческие способности показать свои навыки и умения экспортному совету, презентовать свои проекты.Давайте поприветствуем друг друга! | Таблички-вывески«Компания Hand made «Эксклюзив»Студия «Айсулу»Экспертный совет   |
| Разминка (3 мин.) | Первые испытание – у вас на стульях цветные стикерыУ кого желтые стикеры...У кого зеленые стикеры...У кого красные стикеры...В течение 3мин необходимо выполнить задания, данные в конвертах (тихая мелодия). Стратегия «Допиши слово»Стратегия «Этикетка»Стратегия «Тонкие и толстые вопросы»Внимание! Время истекло. Прошу спикеров каждой команды ответить.(выступление спикеров)Прошу представителей студии «Айсулу» и Компания Hand made «Эксклюзив» занять свои места. Компания «Эксклюзив» вам слово. | Стикеры 3-х цветов 15 шт, наклеенные на столах;3 конверта с заданиями, плакат с правилами ТБ, стикеры, маркеры, магниты;стол с выставкой работ ДПИ, этикетки;бумага, ручки.мелодия |
|  | **№1 Защита проекта****Цель:** Презентовать готовую работу всему классу, принимать конструктивные комментарии и делать предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работы других.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** |
| Презентовать готовое изделие | Защищает проект, применяя терминологию;принимает рекомендации по адаптации своей работы;делает предложения по усовершенствованию и адаптации работы других. |

 | Интерактивная доска, проектор, презентация, готовое изделие |
|  | Вопросы 1 группе учителя, Экспертного совета, 2 группы.**Формативное оценивание****«Словесная похвала учителя»** | Вопросы экспертного совета, учителя  |
|  | **Физминутка** Отдохнем и поиграем: найдите ответы на мои вопросы | Загадки, картинки с отгадками, наклеить до урока на стены в разных частях кабинета |
|  | -Слово предоставляется студии «Айсулу». Вы подготовили отчетный видеоролик-презентацию об изготовлении прихватки.**№2 Защита проекта****Цель:** Презентовать готовую работу всему классу, принимать конструктивные комментарии и делать предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работы других.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** |
| Презентовать готовое изделие | Защищает проект, применяя терминологию;принимает рекомендации по адаптации своей работы;делает предложения по усовершенствованию и адаптации работы других. |

Вопросы 1 группе учителя, Экспертного совета, 2 группы.**Формативное оценивание *«SMS»*** Предлагаю на сотовых телефонах написать SMS – сообщение представителям студии «Айсулу» о том, как прошла презентация проекта. | Интерактивная доска, проектор, видеоролик, готовое изделие.Вопросы экспертного совета, учителя Формативное оценивание *«SMS»*  |
|  | Сегодня Вы предоставили Экспертному совету творческие проекты. Эти работа позволит вам в будущем использовать свои умения, навыки в достижении новых высот. А это может повлиять в дальнейшем на выбор будущей профессии или возможность дополнительного заработка.В заключении прошу всех представителей компании и студии для Экспертного совета заполнить резюме (рефлексия) и представить на «Ярмарку вакансий».Спасибо всем за деловой настрой! Желаю творчества и вдохновения!Көп рахмет! | Листы-шаблоны «резюме», на магнитной доске вывеска «Ярмарка вакансий», магниты |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| Дифференциация выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся.  | Результат выставки. | **Правила техники безопасности** в ходе работы с материалами изобразительного искусства (точилки, макетные ножи, ножницы и др.) |
| **Рефлексия по уроку**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО?Если нет, то почему?Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.  |
|  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:****2:****Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:** **2:****Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** |